

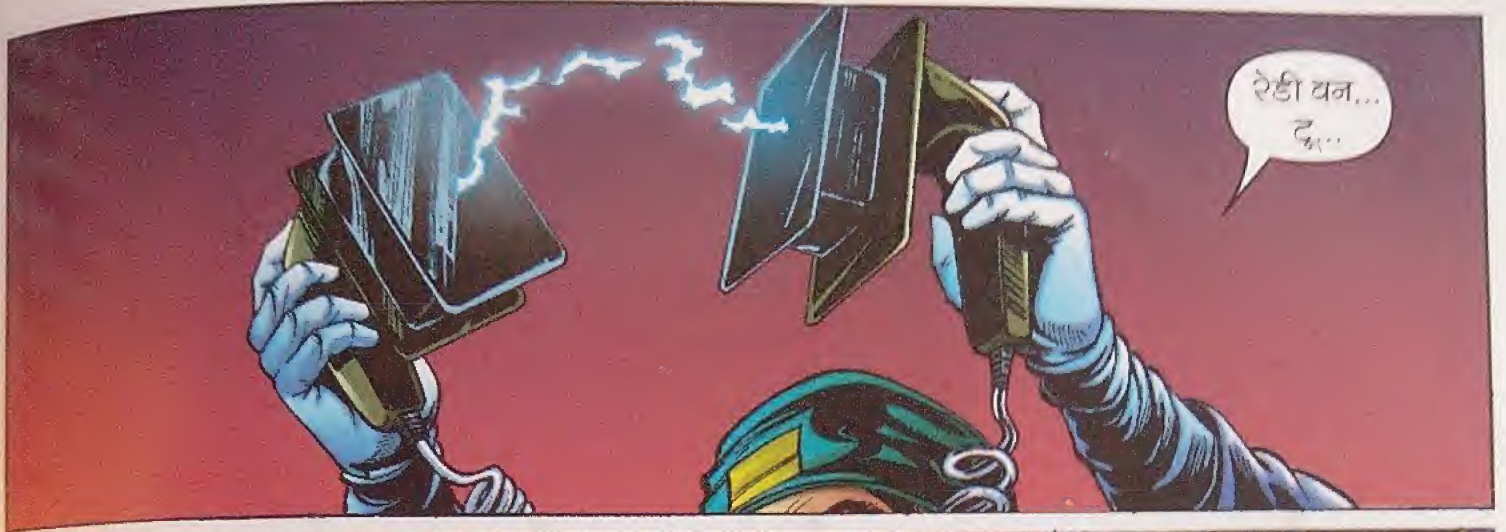






*azamworld.blogspot.com persent's*









**राज कौमिक्स**

संजय गुप्ता पेश करते हैं!

राज कौमिक्स है मेरा जन्म!

कथा एवं चित्रांकन: अनुपम सिन्हा

कैलीग्राफी: मंदार गंगेले, नीरू

इंकिंग: विनोद कुमार

ड्रफ्ट्स: बसंत, मोहन प्रभु

संपादक: मनीष गुप्ता

संस्थापक: राज कुमार गुप्ता, मनोज गुप्ता

GRAJ COMICS-HOME OF INDIAN SUPER HEROES 1986-2014.

तीन दशक मनोरंजन के।



क्या हुआ! क्यों हुआ? कैसे हुआ? जिदंगी में घटने वाला कोई भी हादसा किस पल जन्म लेता है, यह बता पाना असंभव है।

समय के तार के हर छोर से अनगिनत तार निकलते हैं, और उन सारे तारों के छोरों से और असंख्य लट जुड़े होते हैं।

काल के आरंभ में हुई घटना, काल के अनंत तक पर असर डालती है।

**यूक्रेन के किएव शहर में होटल क्राउन किएव की 75वीं मंजिल**

हम 75वीं मंजिल पर हैं। 60वीं मंजिल से ऊपर की लिफ्ट बंद है, सीढ़ियां ब्लॉकड हैं!

फिर भी हर फ्लोर के हर एंट्रेंस और एक्जिट पर मिलिट्री का पहरा है।

**RADISSON BLU**



तो जितना भी बड़ा मुंह फाड़ोगे, सोने से भर दिया जाएगा। वर्ना, खोपड़ी गोलियों से भर दी जाएगी।



पकड़ो यह तौलिया और अब अपनी चोंच बंद रखना।









कॉन्टैक्ट  
क्या है,  
लीडर?

यूक्रेन के  
प्रेसिडेंट की  
हत्या!

वह होटल में नहीं  
प्रेसिडेंट फोर्ट में रहता  
है और इस वक़्त तो  
वहां की सिक्योरिटी  
अभेद्य है!...

तुम हमारे  
अब तक के सबसे  
ख़ास हथियार के  
साथ वहां जाओगी,  
संधानी!

डॉक्टर रैमी याद  
है तुम्हें? उसका फोर्मूले  
को हमने पंद्रह साल की  
मेहनत के बाद फिर  
से बना लिया है!



"तब तो काम आसान हो गया समझो!"

गृहयुद्ध की विभीषिका में सुलग रहे यूक्रेन  
देश की राजधानी किएव स्थित प्रेसिडेंट  
फोर्ट यानी मेरियिन्सकी पैलेस में!

खतरा बढ़ता  
जा रहा है मिस्टर  
प्रेसिडेंट! बागी सैनिक  
कभी भी बड़ा हमला  
कर सकते हैं!

और यहां  
रहने के कारण आपकी  
वर्तमान स्थिति का सभी  
को पता है!

आपको हमारे  
किसी गुप्त ठिकाने पर  
चले जाना चाहिए!



ताकि विद्रोहियों को आभास  
हो कि हम डर गए हैं?

मुझे अपनी  
सिक्योरिटी पर  
पूरा भरोसा है!

हम सीधे हमले  
से तो बच सकते हैं  
सर! क्योंकि उसकी  
पूर्व चेतावनी मिलनी  
आसान है!



"हमारी परेशानी गुप्त हमला है!"

यह हवा  
का हल्का  
सा झोंका  
कहां से  
आया?



"हमारी नई इंटेलिजेंस रिपोर्ट्स के अनुसार हमारी सेना के कुछ विद्रोहियों ने आपको मारने का कांटेक्ट हंटर्स को दिया है।"

"हंटर्स नाम तो सुना है मैंने। कौन हैं ये हंटर्स?"

"कातिलों का अत्यंत गुप्त ग्रुप है, सर! मैंने भी हंटर्स के बारे में सिर्फ कहानियां ही सुनी हैं"

आक्रुश

संभल कर!

"उनके अनुसार अदभुत शक्तियों वाले कातिलों की टोली हैं हंटर्स!"

क्या हुआ?

पता नहीं! मेरा पैर किसी चीज में फंसा गया था!

कहां? इस सीढ़ी पर तो कार्पेट तक नहीं लगा!

पर कुछ था जरूर!

"अचूक निशानेबाज होते हैं ये! वक्र यानी कर्व गोलियों का इस्तेमाल करते हैं ये!"

"जो बूमरैंग की तरह हवा में अपनी दिशा बदल कर भी शिकार को मार सकती हैं!"

"फिल्मों तक बनती हैं इनकी कहानियों पर!"

अदभुत लड़ाके होते हैं ये! पानी के नीचे देर तक सांस रोकना, सैकड़ों फुट की ऊंचाई से कूदना... अरे!

आपने बुलाया सर?

नहीं तो!

ओह! दरवाजे पर खद से आवाज हुई थी!













DON'T SHOOT!



I SURRENDER...



TO...



TO KILL YOU!

संधानी  
तलवार की  
तरह है!

एक बार म्यान  
से बाहर आ गई तो बिना  
शिकार किए वापस नहीं  
जाती!





मैं जानती हूँ कि C.C.T.V. पर मुझे देखा जा चुका है!

पर तेरी सुरक्षा आने से पहले ही मैं...



ओह! ...मेरा वार किरन रोका?



**ठडाक**

कोई... कुछ है यहां पर!



जल्दी करो! वह अभी अंदर ही होगी।

ओफ! सिक्यारिटी भी आ गई। मुझे...



...जाना होगा!



अरे! कमरा तो खाली है!

प्रेसिडेंट सर ठीक हैं!

पर्दे के पीछे!



कुछ देर बाद!

पर्दे के पीछे तो कुछ नहीं है सर!

शातिर थी लड़की!



मेहरा निवास, राजनगरा



भईया कहाँ  
भईया! हो तुम? बाइक खड़ी  
है उसकी! यानी  
वह बाहर तो नहीं  
गया है!



होगा तो  
यहीं कहीं  
पक्का!



इस वेयर  
हाउस से आवाज  
आई है!  
भईया! तुम  
हो अंदर!



नहीं!

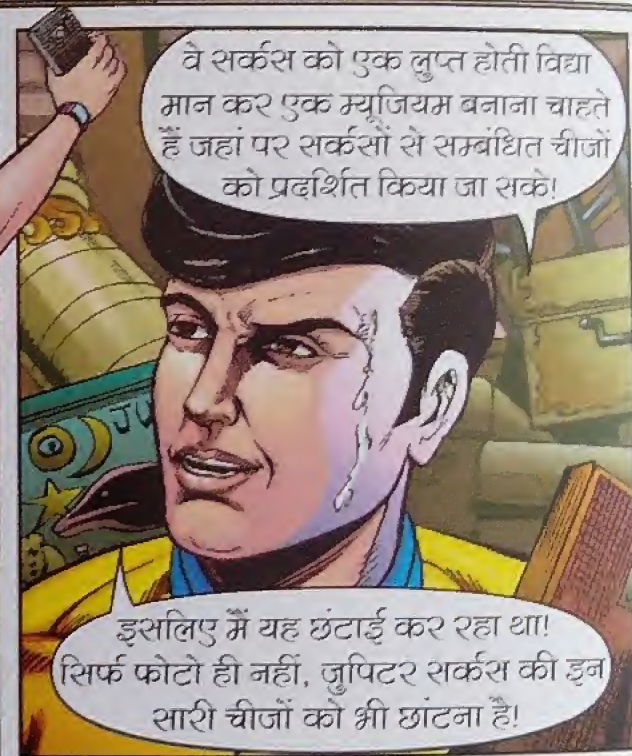




...भूत है मेरा!  
ईSSS!  
सही में भूत लग रहे हो!  
अब लगा ना मैं तेरा भाई! बोल, क्यों आई है धूल स्नान करने?



बताती हूँ! पर तुम यहां क्या दूढ़ रहे हो?  
अपने मां और पापा की कोई अच्छी सी फोटो! उसे पुनर्लार्ज करवा के लॉस्ट आर्ट फाउंडेशन को देना है!  
क्या करेंगे वे इस फोटो का?



वे सर्कस को एक लुप्त होती विद्या मान कर एक म्यूजियम बनाना चाहते हैं जहां पर सर्कसों से सम्बंधित चीजों को प्रदर्शित किया जा सके!  
इसलिए मैं यह छंटाई कर रहा था! सिर्फ फोटो ही नहीं, जुपिटर सर्कस की इन सारी चीजों को भी छानटना है!



हां, यहां सर्कस में जानवरों के काम करने पर रोक लगाने के बाद सर्कस का आधे से ज्यादा आकर्षण तो खत्म हो ही गया है!  
ओ वाऊ! कितनी ब्यूटीफुल लग रही हैं तुम्हारी मां इस फोटो में! एकदम शांत, सौम्य! देवी जैसी!





देवी तो  
थीं मां! लेकिन  
दुर्गा देवी!

मां की  
शक्ल पर  
मत जा!

अनुशासन की  
बड़ी पक्की थी मां!  
पिताजी तो एक बार मुझ  
बच्चे पर दया कर भी  
लेते थे, पर मां...

कभी नहीं!

वे जरूर  
भविष्य देखा सकती  
होंगी! उनके ही कारण  
तुम आज इतना कुछ  
संभाल पाते हो!

मुझे हमेशा  
लगा जैसे... वे मुझे मजबूत  
बनाना चाहती थीं! पर उस वक्त  
तो बस मामूली हादसे होते थे!  
न जाने उन्हें किस बात की  
चिंता थी! कभी बताया  
नहीं उन्होंने!

सीधी सी बात  
है! नाना... या नानी  
सख्त रहे होंगे तो  
मां पर भी असर आ  
गया होगा!

नाना और  
नानी?

हां! कैसे थे  
तुम्हारे नाना-  
नानी?

अ... कभी  
जिक्र नहीं चला  
इस बात का!



मां ने कभी  
अपने बारे में बात  
ही नहीं की!









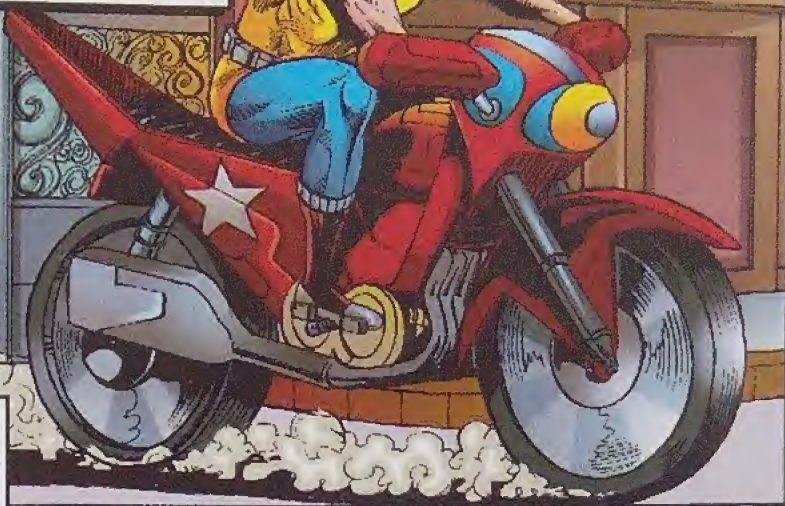
अभी हमें इसका सामना नहीं करना है!

"उसके बाहर जाने तक का इंतजार करो! चाहे रात हो जाए!"

"और फिर तलाश शुरू करना पर याद रहे उलूक! तुम पुलिस कमिश्नर के घर में खड़े हो!"



"कोई आवाज ना हो और किसी भी किरम की लाईट ना जले!"







कौन है  
तू? क्या देख  
कर उलूक के हाथों  
यहां पर मरने  
चली आई!

तुझे पता  
कैसे चला कि  
इस शैंड में  
कोई है?

काम चुपचाप  
करते हो! कुछ बिराते  
नहीं हो पर धूल जरूर  
उड़ते हो, खैर!

चंडिका  
तुम्हें झाड़-पोंछ की  
नौकरी पर रख  
सकती है!

चंडिका  
कौन?

अरे मैं! जी.कै.  
कमजोर है क्या  
तुम्हारा?

कमजोरी  
तुझे आगुनी शरीर  
का खून बह जाने  
के बाद!

आह!  
यह तो सचमुच उलू की तरह  
झपट्टा मारता है! धारदार झपट्टा!





यह मामूली चोर या घुसपैठिया नहीं है! इस वेयरहाउस तक पहुंचने के लिए सिक्योरिटी अलार्म की तीन स्टेज पार करनी पड़ती हैं!

और कोई कबाड़ चुराने के लिए पुलिस के घर में घुस कर इतना बड़ा खतरा तो मोल लेगा नहीं!



यानी यह किसी खास मकसद से यहां पर आया है।  
पर यह है कौन और इसका मकसद है क्या?

आह!!

आउह! आ...  
असंभव!

असंभव? तू पहले कभी किसी लड़की से पिटा नहीं क्या?

तेरी हरकतें देख कर ऐसा लगता तो नहीं!



तू मुझ पर वार करने में सफल हो गई! पिछले बारह सालों में पहली बार कोई उलूक को लड़ाई में छू पाया है!

फुर्तिली है तू! खतरा बन सकती है मेरे लिए!





पर उलूक  
अपने शिकार  
को इतना मौका  
नहीं देता!

मैंने कहा था ना कि  
कमजोरी तुझे आएगी, जब  
तेरे शरीर से खून रिस-रिस  
कर बाहर टपकेगा!



इससे पहले कि मेरा खून ज्यादा बहे, मुझे इसे  
खुद ही काबू में करना होगा! क्योंकि मुझे शक है...



...कि यह मुझे मदद बुलाने  
के लिए बाहर जाने देगा!

और इस पर काबू पाने  
का एक ही तरीका है!



इसकी बचने की  
फुर्ती का ऐसा तौड़  
ढूँढा जाए कि यह  
बचने के लिए कुछ  
ना कर पाए!

ऐसे?

आइए!

आइए!





सबसे पहले उलूक की आंख का इंतजाम करना होगा! और जब इसे दिखाई देना बंद...



तू हर पल मेरी उम्मीद से ज्यादा खतरनाक होती जा रही है!

लेकिन हम अपना निशान कभी नहीं छोड़ते...



...गवाह को जिंदा तो कतई नहीं छोड़ते!

आह!!

लगातार खून निकलने के कारण आंखों के आगे अंधेरा छा रहा है!

लेकिन अगर मैं बेहोश हो गई...



...तो चड़िका पकड़ी जाएगी!

...और ऐसा हुआ तो...नहीं! पर मैं ऐसी हालत में करूं तो करूं क्या?

मैं तो मुश्किल से बस हिल पा रही हूं!

कैसे वार करूं इस पर?





पर यहां से बाहर निकल कर मदद बुलाने के लिए कोई तो रास्ता निकालना होगा!

एक रास्ता नजर आ रहा है। यह ह्यूमन कैनन।



अरे! कहां गई? यहीं पर तो गिरी थी वह मुसीबत!

उलूक के कैनन के सामने आते ही...



कैनन के अंदर छिपी चंडिका ने लीवर खींच दिया...

ओ...ओ

और उलूक के कुछ समझ पाने से पहले ही...

...चंडिका तोप के गोले की तरह उलूक से टकराते हुए...





...उसे वेयर हाऊस  
से बाहर ले आई।

ओफ! इस  
लड़की ने मरणासन्न  
अवस्था में भी मुझे खुले  
में आने पर मजबूर  
कर दिया है!



यह हाई सिक्योरिटी  
जोन है! मुझे कोई भी कभी  
भी देख सकता है! और यह  
नियमों के विरुद्ध है!

पर किसी  
गवाह को जिंदा  
छोड़ना भी नियमों  
के विरुद्ध है।



चीं चीं  
चींsssचीं  
चीं चीं!



यह क्या?  
रात के समय  
चिड़ियों का  
विशाल झुंड!





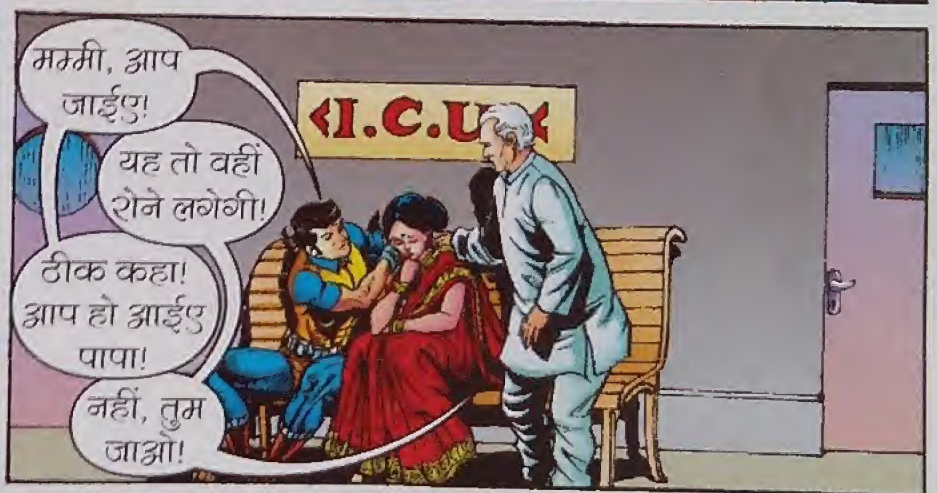














...जो भी तुम्हारे दिल में है, उसे श्वेता से बोल कर अपना दिल हल्का कर लो!"

पता नहीं, तू मुझे सुन सकती है या नहीं, पर मैं तो तेरी राखी की लाज पूरी तरह नहीं रख पाया, श्वेता! मैं आया तो था चंडिका की मदद को, पर घायल मिली तू! सच्चाई तो तेरे मुंह से भी सुनूंगा...

लेकिन एक वादा करके जाता हूँ तेरे होश में आने से पहले तेरा गुनहवार सलाखों के पीछे होगा!

तेरी हालत देख कर इस बात का मुझे अफसोस हो रहा है कि मैं कानून को कभी तोड़ता क्यों नहीं! तोड़ूंगा तो आज भी नहीं!

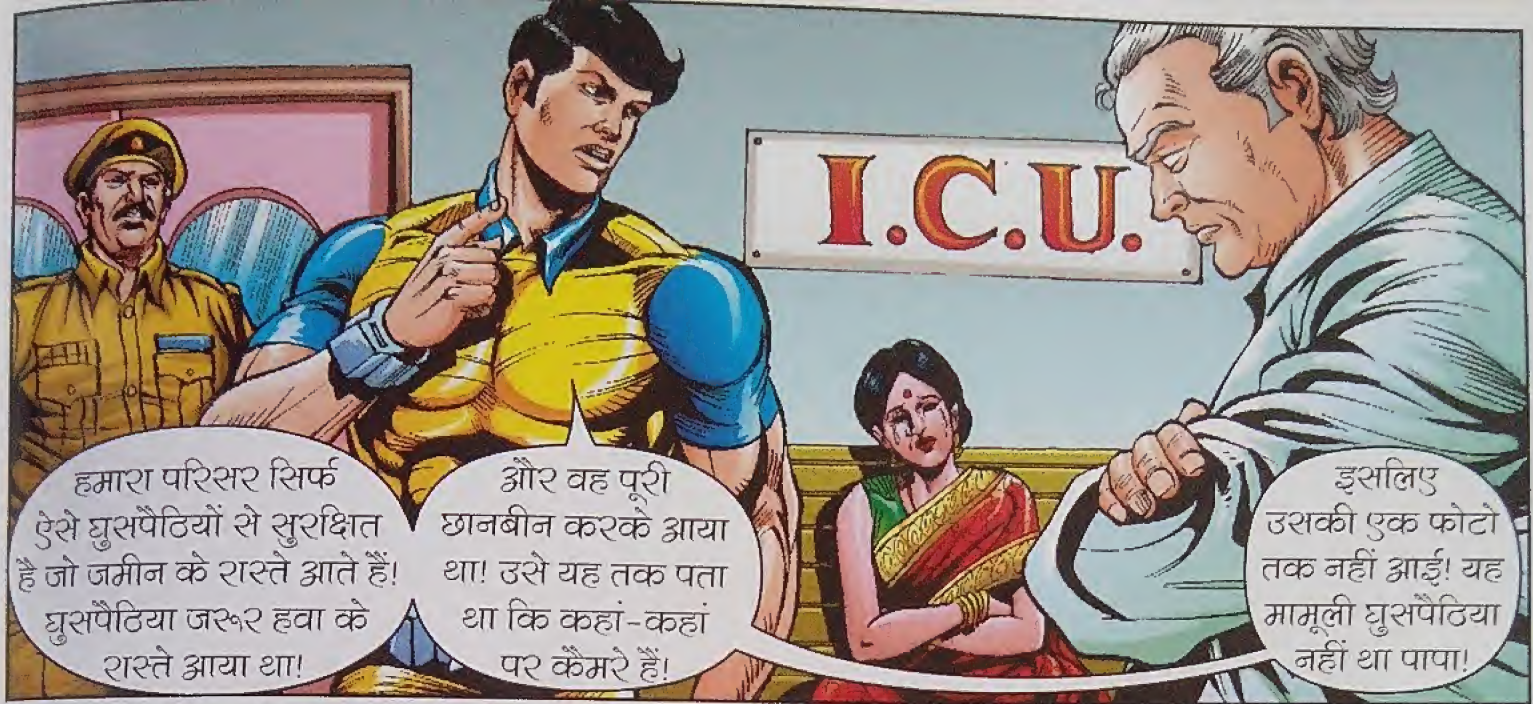
पर तेरे शरीर से बहे खून के एक-एक कतरे का हिसाब लूंगा मैं!



ये सब क्या है, ध्रुव? ये हुआ कैसे? हमारा आवास तो C.C.T.V. और तीन स्तरीय सुरक्षा से लैस है!

कई ट्रिप अलार्म भी हैं! फिर कोई हमारे परिसर में घुस कर इतनी बड़ी वारदात कैसे कर गया?





हमारा परिसर सिर्फ  
ऐसे घुसपैठियों से सुरक्षित  
है जो जमीन के रास्ते आते हैं!  
घुसपैठिया जरूर हवा के  
रास्ते आया था!

और वह पूरी  
छानबीन करके आया  
था! उसे यह तक पता  
था कि कहां-कहां  
पर कैमरे हैं!

इसलिए  
उसकी एक फोटो  
तक नहीं आई! यह  
मामूली घुसपैठिया  
नहीं था पापा!

वह जो भी था  
तुम्हारे सर्कस के  
वेयरहाउस में क्या  
कर रहा था?

अब चंडिका गायब कैसे हुई  
और श्वेता घायल कैसे हुई यह तो  
श्वेता ही बता सकती है!

अगर...  
श्वेता और  
चंडिका एक  
ही शख्स नहीं  
हैं तो!

"क्योंकि मुझे किसी और  
को भागने से रोकना है।"

यही तो मैं भी  
सोच रहा हूँ! वहां पर  
तो मेरे अलावा किसी  
के भी काम का कुछ  
भी नहीं है!

मुझे तो चिड़ियों  
ने चंडिका से किसी के  
मुठभेड़ की खबर बताई तो  
मैंने अपने पहुंचने से पहले  
चिड़ियों को उसकी रक्षा  
के लिए भेजा था!

श्वेता अगर चंडिका होती  
तो भला ऐसे पिटती?

तुम्हारा  
शक कभी दूर होगा  
भी या नहीं?

अब बताओ,  
तुम यहां रुकोगे  
या मैं रुकूँ?

आज  
आपको ही  
रुकना पड़ेगा  
पापा!





“उस हमलावर को? उसकी तो किसी C.C.T.V. में फोटो तक नहीं है! फिर तुम उसे ढूंढोगे कैसे? और वह अब तक राजनगर में होना क्यों?”

तुमसे इतने छोटे से काम में चूक की उम्मीद नहीं थी, उलूक!

मुझसे चूक नहीं हुई, यक्ष! मैंने काम पूरा कर लिया था! वांछित वस्तु वहां पर नहीं थी!

मैंने एक्स रे और इन्फ्रा रेड तक से छानबीन की थी!

हम उस चूक की बात नहीं कर रहे हैं! वह लड़की अब तक ज़िंदा है!

उसकी चिंता न करे! उसका बचना असंभव है!

हम जैकब को चुप करने का काम शुरू करते हैं!

ये चिड़ियाएं बीच-बीच में आकर मेरा निशाना बिनाइ रही हैं!

उसका चेहरा तो मैं नहीं देख पाया पर उस घर से एक एम्बुलेंस सरकारी अस्पताल जरूर पहुंची है!

मैं यहां से दस किलोमीटर की दूरी पर अस्पताल को देख सकता हूं!

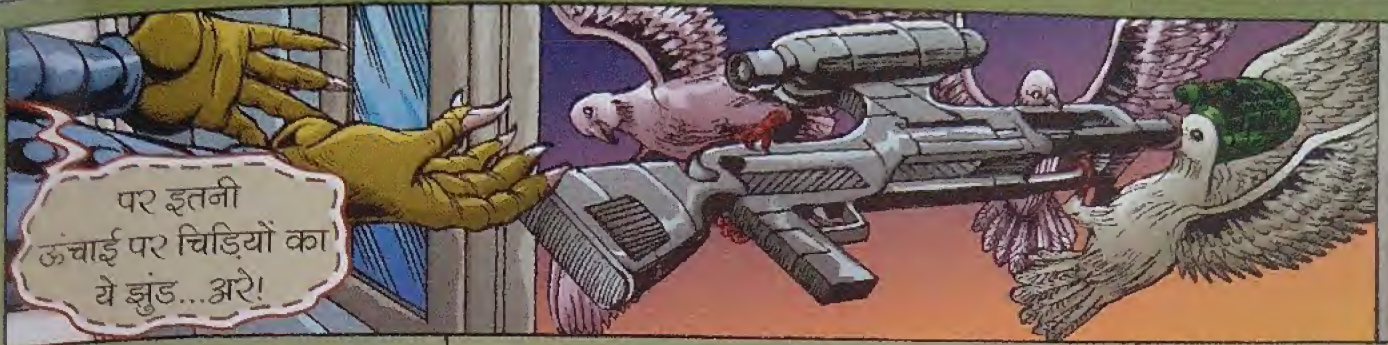
वह जरूर आई.सी.यू. में होगी! मैं यहां से बैठे-बैठे पूरा आई.सी.यू. ही उड़ा दूंगा!

तो जल्दी कर!

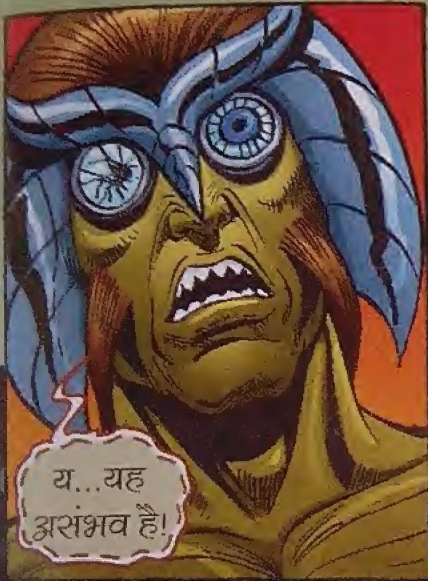
तू उस लड़की की जबान ग्रेनेड लॉन्चर से हमेशा के लिए बंद कर!



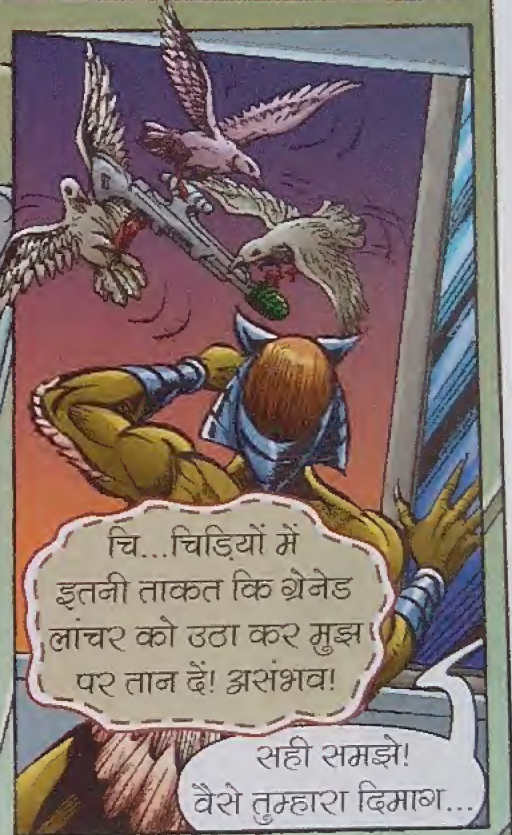




पर इतनी  
ऊँचाई पर चिड़ियों का  
ये झुंड...अरे!



य...यह  
असंभव है!



चि...चिड़ियों में  
इतनी ताकत कि ग्रेनेड  
लांचर को उठा कर मुझ  
पर तान दें! असंभव!

सही समझे!  
वैसे तुम्हारा दिमाग...

...उल्लू के हिसाब  
से काफी तेज है! यह  
गन स्टार लाइन के सहारे  
अटकी है! इसे मैंने  
ही खींचा था!

पर अब यह  
उनके पंजों में है  
जिनको तुमने काफी  
घाव पहुँचाए हैं!

तुमने मुझे  
दूढ़ निकाला!







ओह! मैं  
कुछ ज्यादा जल्दी  
तारीफ कर बैठा! मैंने  
कहा था कि तुमने इन  
चिड़ियों को घाव  
पहुँचाए हैं!

ये तबसे  
तुम्हारे पीछे  
लगी थीं!  
अब  
पूछूँगा मैं...

...और बताओगे  
तुम! किससे ऑर्डर ले  
रहे हो तुम? किसने  
भेजा है तुम्हें और  
क्यों?

इससे पहले कि  
चिड़ियों के नादान पंजों से  
कोई हादसा हो जाए, सच  
उगल दो! वरना तुम्हारे मालिक  
तुम्हें इस लोक में  
रहने नहीं देंगे...

और मैं तुम्हें  
परलोक जाने नहीं  
दूँगा! उफफ!

शिकार,  
शिकारी को धमकी  
नहीं देते!

यह प्लान  
मैं तो नहीं था!  
अच्छा ही हुआ  
कि तू खुद ही  
मेरे सामने  
आ गया!

अब मेरा  
अभियान यहीं  
पर पूरा हो  
जाएगा!



और मुझ  
पर लगा चूक करने  
का कलंक भी धुल  
जाएगा!

ओफ! मुझे यकीन होता जा रहा है कि यह  
कुशल हत्यारा होने के साथ-साथ अनुभवी  
फाईटर भी है! पर ये है कौन?

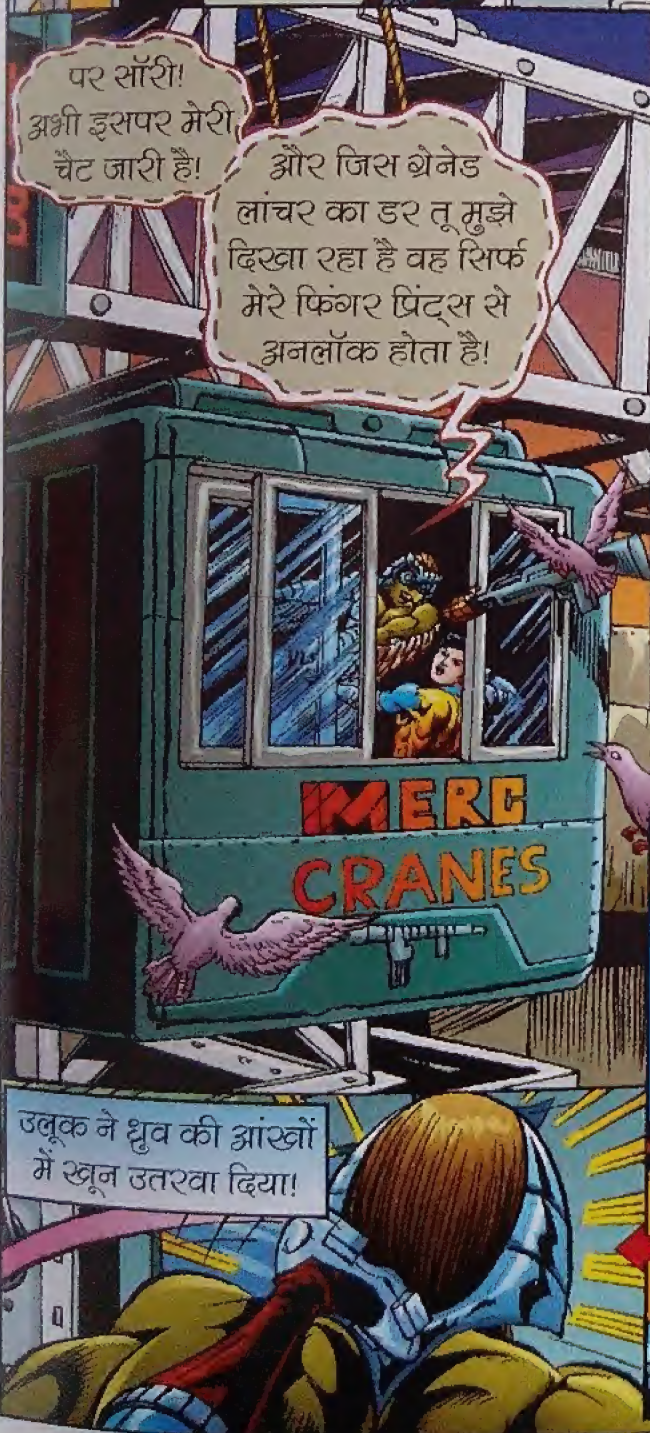
यह खुद तो  
कुछ बताएगा  
नहीं!





इसलिए मुझे इसकी मालिकों को जानने के लिए इस लैपटॉप को हारिल करना पड़ेगा!

तू लैपटॉप चाहता है!



पर सॉरी! अभी इसपर मेरी चैट जारी है!

और जिस ब्रेनेड लांचर का डर तू मुझे दिखा रहा है वह सिर्फ मेरे फिंगर प्रिंट्स से अनलॉक होता है!



उस लड़की के बदन से तो सिर्फ खून ही निकाला था!

**आह!**



पर तेरे तो फेफड़ों से मैं मांस ही निकाल लूंगा!

उलूक ने ध्रुव की आंखों में खून उतरवा दिया!

श्वेता के बदन से रिस्ते खून की याद दिलाकर...



अब तक क्रोध के जिरा लावे को ध्रुव के सब्र की चट्टान ने दबा रखा था, वह टूट गई थी!

तेरी खैरियत इसी में थी कि तू चुपचाप मेरे सवालों के जवाब देते जाता!

पर अब मुझे लगता है कि तेरी जबान तभी चलेगी जब तेरा बाकी शरीर हिलना बंद हो जाएगा!

अब तो... इसके सामने... न मेरा कोई दांव चल रहा है और न ही पॉवर!

यह गुस्से से पागल हो रहा है! लेकिन फिर भी यह मुझ पर...



हावी नहीं...

ध्रुव की उस किक ने धारदार धातु को इलेक्ट्रिक उवाईट का रास्ता दिखाया!



और पुक जोरदार झटके से उलूक के दिग्गज के सारे रास्ते बंद हो गए!







वैसे तुम्हारे बारे में कहानियां तो बड़ी सुनी हैं हमने! मौत के मुंह से ऐसे निकल आते हो जैसे सुरसा के मुंह से हनुमान!

अब बताओ ब्रेनेड तुम पर छोड़ू या अस्पताल के I.C.U. पर?

यह हुई बान एक्टिवेट!

तुम अब तक मामूली दुश्मनों से उलझते आए हो! तुम्हें अंदाजा नहीं है कि इस बार तुमने किससे टक्कर ली है!

...और यह दबाया मैंने...

क्रेन को खींचने वाला लीवर...

और क्रेन घूम कर टकराई तुम्हारे सिर से।

आह!!

बान छूट गई!

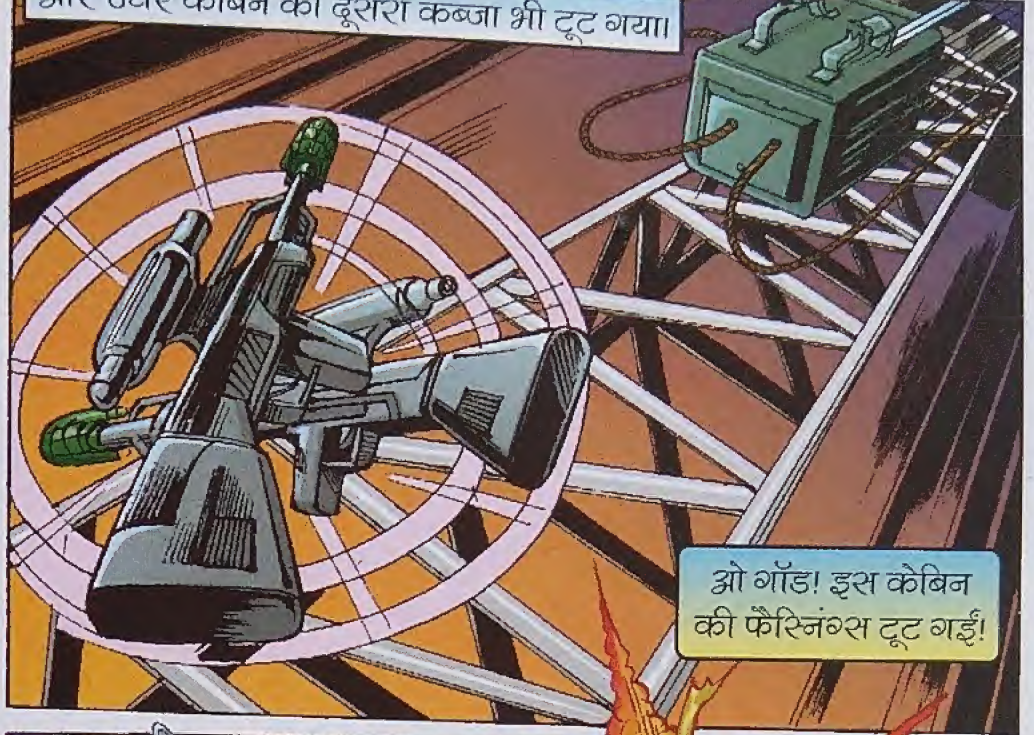


और उधर केबिन का दूसरा कब्जा भी टूट गया।



और गन एक्टिवेट है। अब गन किसी भी वक्त चल जाएगी!

और यह ग्रेनेड ना जाने कहां जाकर टकराएगा...



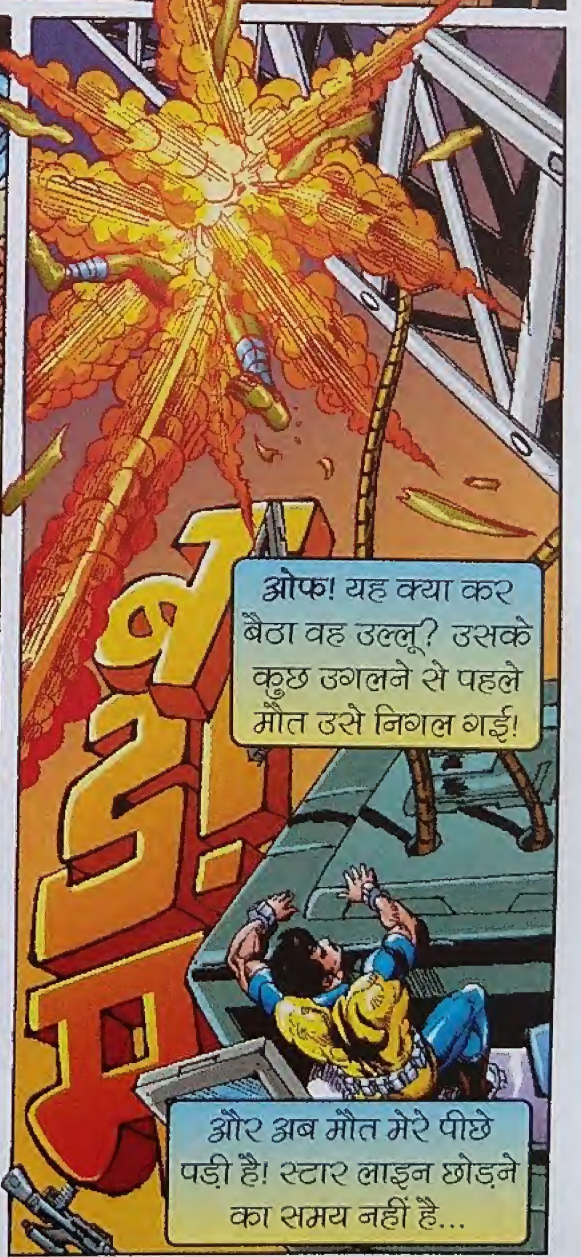
ओ गॉड! इस केबिन की फेंसिंग्स टूट गईं!



...और...

गन चल गई! और...और यह ग्रेनेड सीधा मेरी ओर आ रहा...

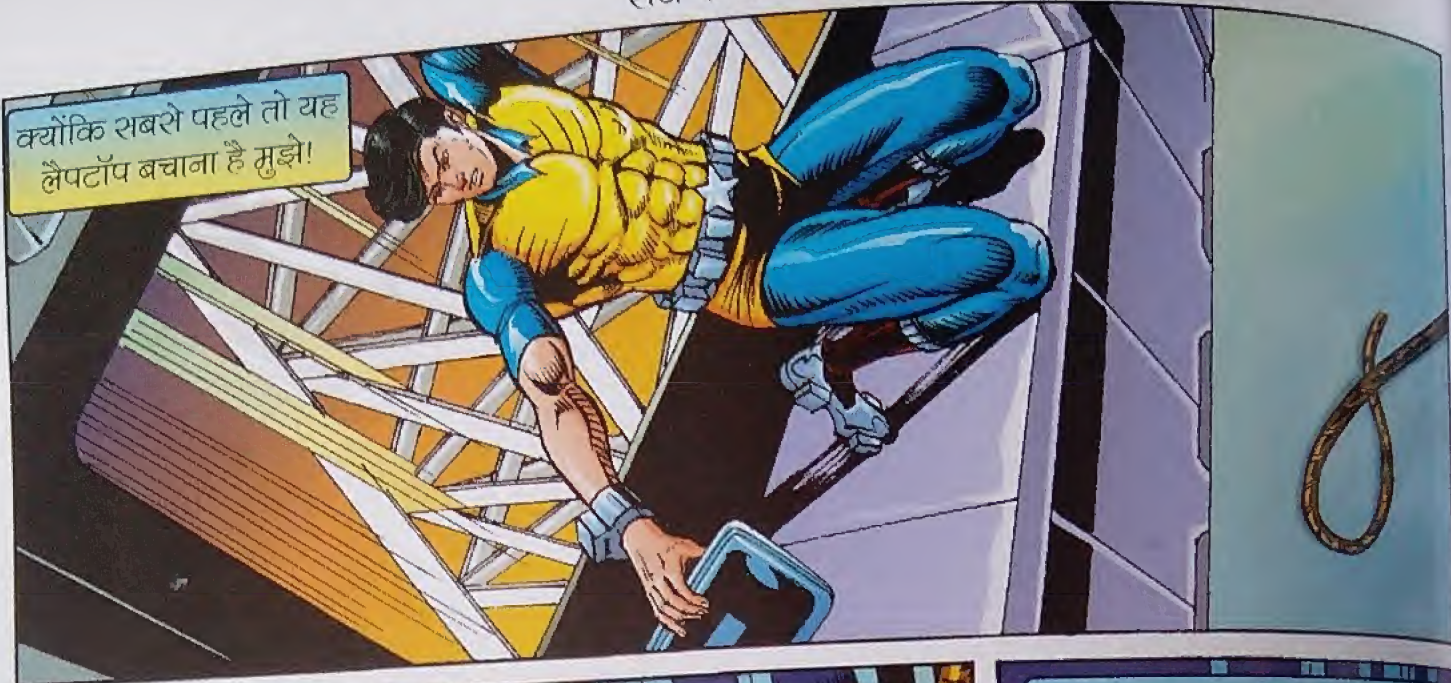
इधर गन गिरा।



ओफ! यह क्या कर बैठा वह उल्लू? उसके कुछ उगलने से पहले मौत उसे निगल गई!

और अब मौत मेरे पीछे पड़ी है! स्टार लाइन छोड़ने का समय नहीं है...







स्क्रीन ब्लॉक है! पता नहीं यह चलेगा भी या नहीं!



पर अगर इसमें उलूक के आकाओं का एक भी लिंक सलामत है तो करीम एंड पार्टी उसको खोद निकालेगी!

ध्रुव अभी खोजबीन शुरू कर रहा था!

पर इस गुप्त स्थान पर कई कब्रें खुद चुकी थीं!



यह गिरदम बदलना पड़ेगा! खतरनाक है! संपर्क में रहने का कोई और तरीका निकालना पड़ेगा!

उलूक गया! यकीन नहीं होता! हमारा इतना अनुभवी ऑपरेटिव ऐसे मारा गया!

मरा तो वह खुद, पर कारण ध्रुव ने पैदा किए थे!

कहीं अब वह लैपटॉप हमारे मरने का कारण ना बन जाए!

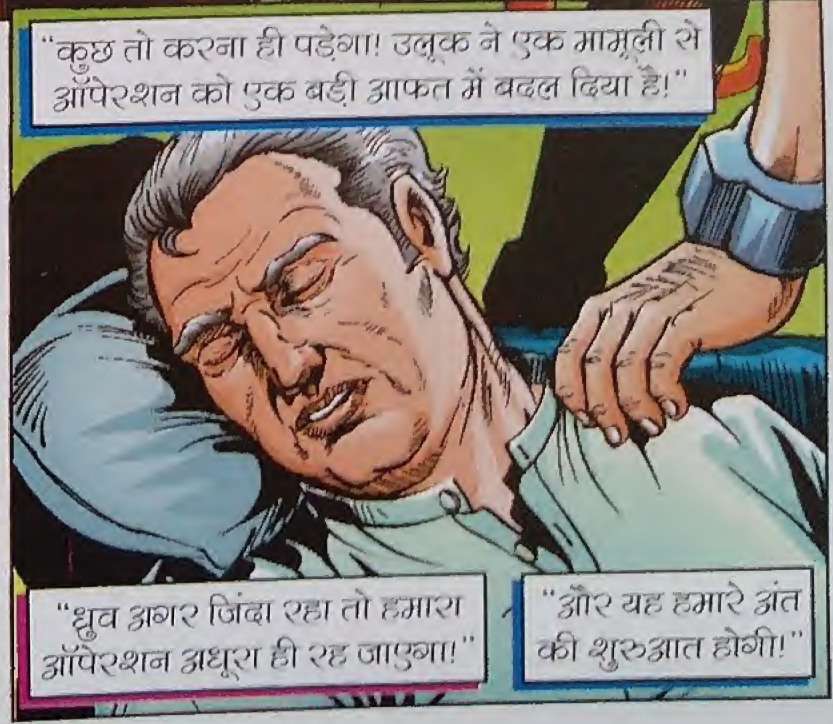
मौत का कारण तो बनेगा वह लैपटॉप...

"...लेकिन किसकी, यह तो वक्त ही बताएगा!"



"सारा प्लान उल्टा-पुल्टा हो गया है! अब ध्रुव का क्या करना है?"

"कुछ तो करना ही पड़ेगा! उलूक ने एक मामूली से ऑपरेशन को एक बड़ी आफत में बदल दिया है!"



"ध्रुव अगर जिंदा रहा तो हमारा ऑपरेशन अधूरा ही रह जाएगा!"

"और यह हमारे अंत की शुरुआत होगी!"

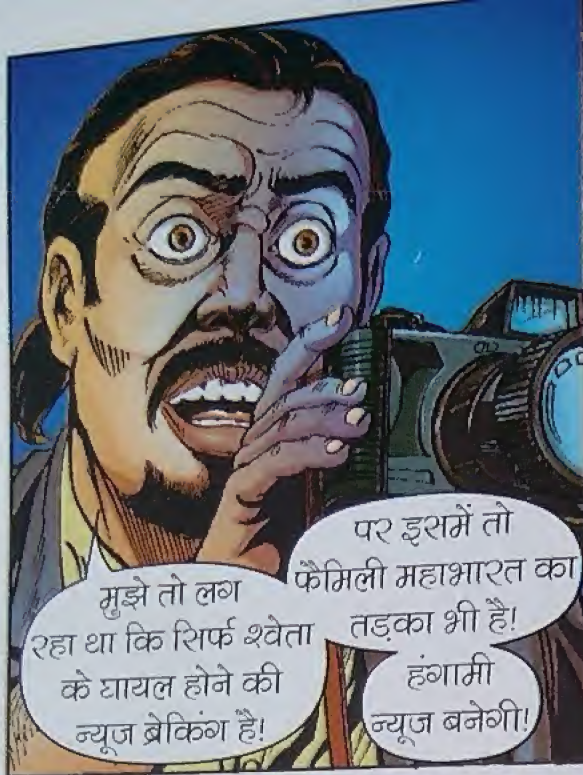












मुझे तो लग रहा था कि सिर्फ श्वेता के घायल होने की न्यूज ब्रेकिंग है!

पर इसमें तो फैमिली महाभारत का तड़का भी है! हंगामी न्यूज बनेगी!



तुम्हारी मां अभी जरा....सदमे में है, ध्रुव! ऐसा उसने पहली बार देखा है!

उसकी बातें दिल पर मत लेना!



नहीं, पापा! मां की बात का कोई बुरा मानता है भला!

श्वेता की हालत पर उनसे ज्यादा गुरुरा तो मुझे आ रहा है!



और यह भी तो सच है कि श्वेता ने उनकी कोख से जन्म लिया है!

उसके लिए उनका इतना तड़पना एकदम स्वाभाविक है!

ऐसा मैंने कब कहा पापा?

**ध्रुव!**

यानी जिसने उसकी कोख से जन्म नहीं लिया उसके लिए उसके दिल में कोई तड़प नहीं है!



ओ रिचा! तुम... यहां पर!

श्वेता के बारे में सुना तो मुझसे रहा नहीं गया!

एक मिनट!



हट रहा था और इसका जिम्मेदार, ध्रुव कहीं न कहीं, खुद को ही मान रहा था।

पापा,  
आप चलें!  
मैं तो वैसे भी  
कमांडो हेड-  
क्वार्टर से  
होता हुआ  
आऊंगा!

...और जब  
मैं वहां पहुंचा  
तो श्वेता घायल  
पड़ी थी!

हमलावर  
का कोई  
सुराब?

अ...वह जानकारी मैं  
पहले पुलिस को दूंगा।  
उसका खुलासा करना या न  
करना उनके ऊपर है।

पर तुम्हें  
इस बारे में पता  
कैसे...

नमस्ते  
अंकल!

हां, बताओ!  
तुम्हें यह खबर  
किसने दी?

वह  
छोड़ो! यह  
बताओ कि  
श्वेता कैसी  
है?

श्वेता की नाजुक हालत ने वर्षों  
के खुशहाल माहौल में कड़वाहट  
घोलनी शुरू कर दी थी।

तुम्हारी तो  
सुई ही अटक गई  
है। अरे बाबा, मैं इसी  
हॉस्पिटल में रेगुलर  
आती हूं ट्रीटमेंट  
लेने।

आज बंदोबस्त ज्यादा  
देखा तो मैंने एन्क्वायरी  
की! मेरे भी जानकारी हैं यहां  
पर। उन्होंने यह गुप्त जान-  
कारी मुझे दे दी।

ओ.के.!  
उम्मीद है कि  
तुम सच बोल  
रही हो।



"और उनसे निष्कर्ष निकालने की!"



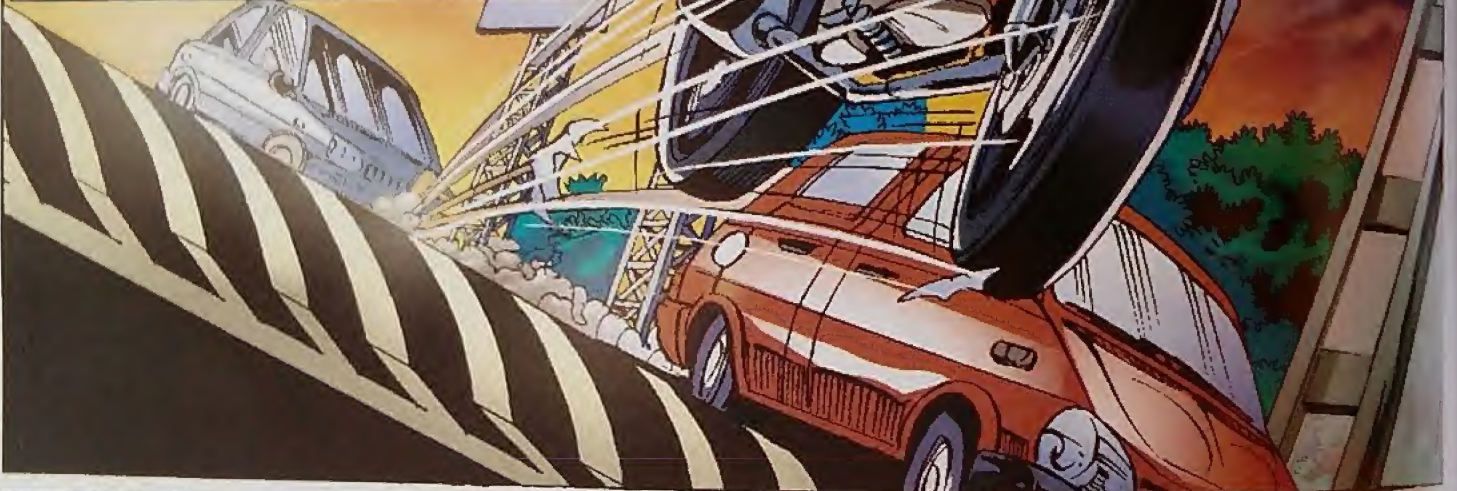
यह क्या हो गया है तुम्हें?

कुछ नहीं! बस, शायद आदत है मामले की तह तक पहुँचने की! सुबूत तलाशने की!...

करीम! कुछ पता चला!

नो कैप्टेन! इस लैपटॉप का ऑपरेटिंग सिस्टम हमारे किसी भी सिस्टम से मेल नहीं खाता!

इसकी हार्ड डिस्क खोलकर डाटा निकालना होगा।



कहाँ पर हो कैप्टेन? करीब आधा किलोमीटर दूर। मुझे कमांडो हेडक्वार्टर नज़र आ रहा है।

तब तो तुम्हारे आने तक शायद कुछ सुबूत हाथ लग ही जाएंगे।

**पिंगलिंग**  
**पिंगलिंग**  
**पिंगलिंग**

एक मिनट...

फोन बज रहा है! मैं देखाता हूँ! होल्ड रखना।



यह क्या है? कोई नंबर ही नहीं दिख रहा है।







यह हो क्या रहा है? पहले श्वेता और अब कमांडो फोर्स के साथ-साथ कमांडो हेडक्वार्टर भी!!



करीम!  
करीम!! आवाज दो। कहां हो तुम?



करीमSS!

कैप्टेन!



हम यहां पर हैं।

तुम बच गए! धैंक गॉड!

गॉड को नहीं, उस कॉलर को धैंक दो जिसने हमको ऐन समय पर चेतावनी भेज दी।...





और हम 'फर्श' में बने 'ट्रैप जेक' से नीचे बेसमेंट में कूद गए और धमाके से सुरक्षित हो गए!

यह अंदाजा तो मुझे फोन पर तुम्हारी बात सुन कर ही हो गया था! कहां है वह मैसेज?

यह देखो कॉल के साथ में मैसेज भी था!

कहां से आया है यह मैसेज?



कोई नंबर नहीं था! किसी 'एन-क्रिप्टेड लाईन' से भेजा गया लगता है।

यानि... कोई हमें बचाने की कोशिश कर रहा है और उसे दुश्मन की हर हरकत के बारे में भी पता है!

कैप्टेन, इधर आओ! मलबे के नीचे कुछ कैडेट्स फंसे हुए हैं।

कुछ ही पलों बाद-

शुक्र है सिर्फ दो कैडेट हैं। ये मामूली घायल हैं! एंब्युलेंस निकालो!

एंब्युलेंस हम लेकर आए हैं। इन्हें अस्पताल हम पहुंचा देंगे।

आप लोगों को यह जगह खाली करनी पड़ेगी। हमें यह जगह सील करके धमाके की जांच करनी है।

यह... आप क्या कह रहे हैं, इंस्पेक्टर? हमारे पास कमांडो हेड-क्वार्टर ऑपरेट करने की स्पेशल स्टेट अथॉरिटी है।







हम सिर्फ इतना जानते हैं कि राजनगर के पुलिस कमिश्नर के हाई सिक्वोरिटी निवास में उनकी बेटी पर कातिलाना हमला हुआ है। घटनास्थल पर सिर्फ एक दूसरा शख्स था। तुम!





यानि आप...  
मुझ पर शक  
कर रहे हैं!



फिलहाल हम तुम्हें एकमात्र  
गवाह मान रहे हैं।

गवाह!! लेकिन  
आपके कहने से लगता है  
कि आपको मेरी गवाही  
पर शक है।

तुम्हारे  
अनुसार तुम्हारे  
पास 'चिड़ियों' द्वारा  
मैसेज आया, चंडिका  
की किसी के साथ  
लड़ाई होने के  
बारे में!

इसकी हम  
न तो चिड़ियों से पुष्टि कर  
सकते हैं, और ना ही चंडिका  
का पता है हमारे पास!

श्वेता होश  
में आते ही इसकी  
पुष्टि कर देगी।



इसीलिए तब तक हम तुम पर कोई  
आरोप भी नहीं लगा रहे हैं। न चंडिका  
का पता है, न हमलावर की किसी भी  
C.C.T.V. में कोई तस्वीर!

फिर तुम्हारे  
अनुसार एक निर्माणा-  
धीन ईमारत में तुम्हारी  
उसी हमलावर से  
झड़प हुई!



वहां पर  
किसी धमाके  
की रिपोर्ट तो  
मिली है...

...पर वहां  
न तो कोई  
हमलावर मिला  
और ना ही कोई  
और सुराग!

हमलावर के चिथड़े  
ही उड़े थे उस शक्तिशाली  
विस्फोट में। वहां पर उसके कुछ न  
कुछ अवशेष जरूर होंगे! उसकी  
गन भी होगी वहां पर।

प्लास्टिक  
के कुछ टुकड़े  
जरूर मिले हैं। कहना  
मुश्किल है कि वह  
कोई गन थी।



फिर तुम्हारे अनुसार तुम्हें कोई लैपटॉप मिला जो तुम जांच के लिए कमांडो हेडक्वार्टर ले गए। और उसमें विस्फोट हो गया!

अब तो उस लैपटॉप की पुष्टि भी नहीं हो सकती। उसको तुम पास के थाने में या यहां पुलिस हेडक्वार्टर में क्यों नहीं लाए?

क्योंकि सर, कमांडो हेडक्वार्टर में उसे जांचने के बेहतर साधन मौजूद हैं।

जो दुर्भाग्यवश हमारी पुलिस के पास अभी तक नहीं है।

और अगर मैं गलती से वह लैपटॉप यहां पर लाता तो इस हेडक्वार्टर का भी वही हाल होना था जो कमांडो हेडक्वार्टर का हुआ।

हम किसी भी बात को कानून के दायरे में ही रहकर देखते हैं।

और कानून कहता है कि ऐसे भयंकर धमाके की जांच पुलिस को ही करनी चाहिए!

अगली रिपोर्ट आने तक कमांडो हेडक्वार्टर बंद रहेगा और पुलिस निगरानी में रहेगा!

नाऊ, इफ यू विल एक्सक्यूज मी...?





वह पापा को क्या हो गया है? पूरे सौ प्रतिशत कमिश्नर बन गए हैं।

ऑर्डर ऊपर से आया है। होम मिनीस्ट्री से! मेहरा सर इसमें क्या करेंगे?

होम मिनिस्ट्री!! यानि मामला गहरा रहा है!!

अब तो शुरूआत करने के लिए एक ही जगह बचती है।



कानून न टूटे इसीलिए ऐसा करना पड़ रहा है। जल्दी करो।

ओ.के. कैप्टन!

और तुम्हारा पहला काम होगा उस अंजान चैतावनी कॉल की जांच करना!

मुझे वह लिंक किसी भी कीमत पर चाहिए!

तब तक मैं उस जगह को जांचता हूँ। जहां से यह पूरा बखेड़ा शुरू हुआ है।



करिम! इससे पहले की पुलिस वहां पर पहुंच कर सब कुछ सील कर दे, अपने सभी जरूरी वर्कस्टेशन्स को लेकर कमांडो हॉस्टल में शिफ्ट कर लो!

यह क्या कह रहे हो, कैप्टन? यह तो... कानून को तोड़ने जैसा होगा!



यहां पर ऐसा कोई न कोई सबूत जरूर मिलेगा। ओ... यह क्या?

यह तो शायद... नहीं! शायद नहीं, यह श्वेता का ही मोबाइल है।



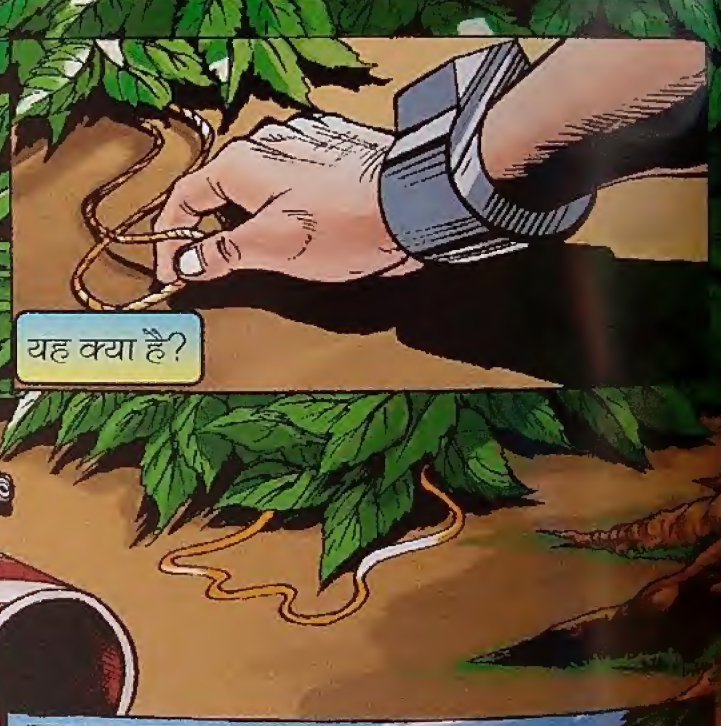


और इस पर भी वैसा ही मैसेज है।



यानि श्वेता को भी एलर्ट आई थी। किसी को उलूक के यहां आने का पहले से ही पता था!

फिर श्वेता ने क्या किया? उसने चंडिका को बुलाया?... या फिर खुद चंडिका बन कर आ गई?



यह क्या है?



यह तो श्वेता का जान से भी प्यारा रिलिंग बैग है जिसे वह हमेशा लादे रहती है।

मोबाइल भी इसी में से गिरा होगा। देखूं कि...

एक मिनट। श्वेता की हालत से साफ था कि उसके पास वक्त एकदम नहीं था। यानि अगर वह चंडिका से श्वेता बनी होगी तो चंडिका की देस यहीं कहीं आसपास होगी।





...इसके  
अंदर और कोई  
सुबूत है...

क्या?

वह  
चंडिका की  
ड्रेस को फोल्डिंग  
पर्स बनाकर  
रखती थी।





क्या यह बात मैं पापा को बताऊँ? नहीं! वे फिर सुबूत मांगेंगे! मुझे श्वेता के होश में आने का इंतजार करना ही होगा!



श्वेता के पास भी एलर्ट का मैसेज आया था कि उलूक कोई चीज तलाश रहा था।



कहीं यह मैसेज जैकब अंकल ही तो नहीं भेज रहे, किसी गुप्त लिंक से! ताकि दुश्मनों को भनक न लगे।

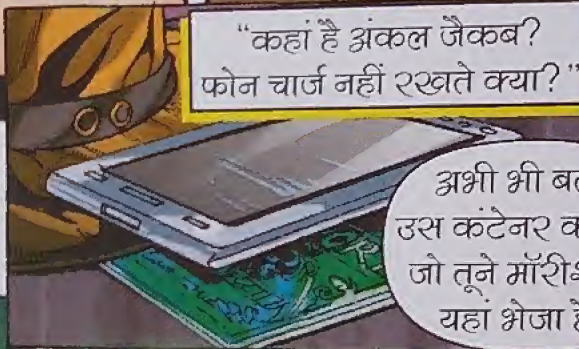
श्वेता के WHATSAPP पर भी जैकब अंकल का मैसेज है। उनको फोन मिलाता हूँ। देखता हूँ कि वे हैं कहां?



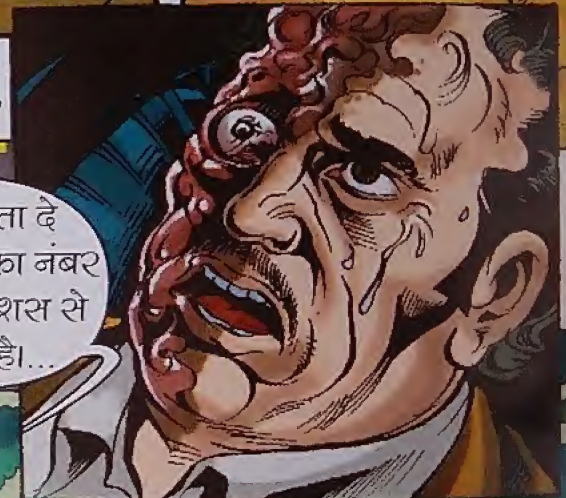
जिस नंबर से आप संपर्क करना चाहते हैं वह अभी बंद है। कृपया थोड़ी देर बाद संपर्क करें।... द नंबर यू वांट टू...

फोन बंद है...

"कहां है अंकल जैकब? फोन चार्ज नहीं रखते क्या?"



अभी भी बता दे उस कंटेनर का नंबर जो तूने मॉरीशस से यहां भेजा है।...



वर्ना मॉरीशस से रोजाना आने वाले सैकड़ों कंटेनरों में से उसे ढूँढ़ेगा कौन?

कश्मभी

**नहीं SSS**

तो तेरी हालत भी तेरे भाई जैसी ही होगी।

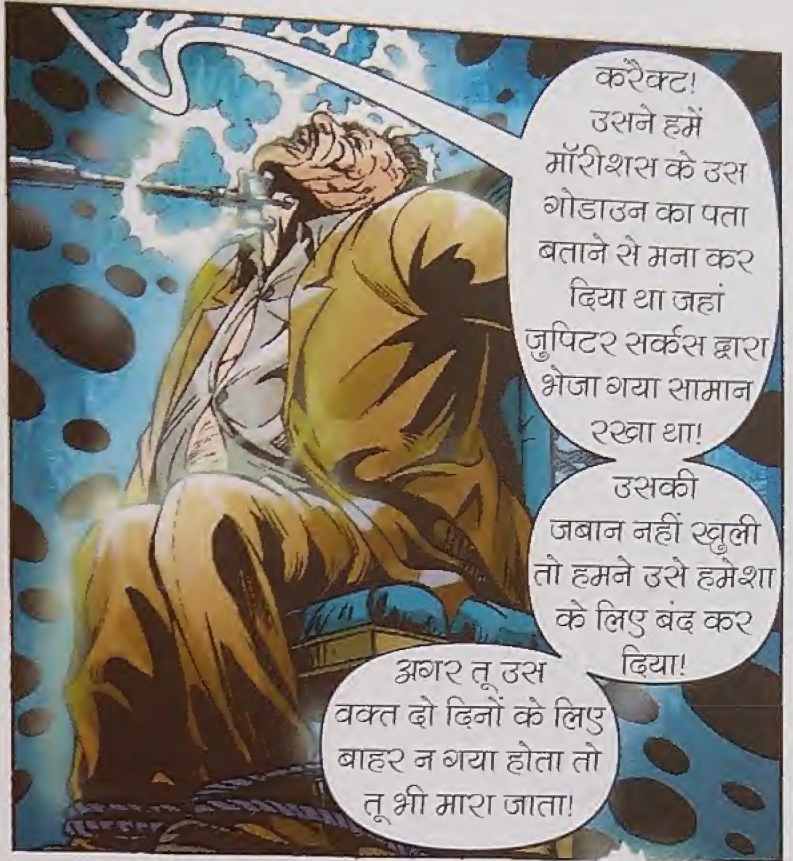






भाई जैसी!  
मतलब?

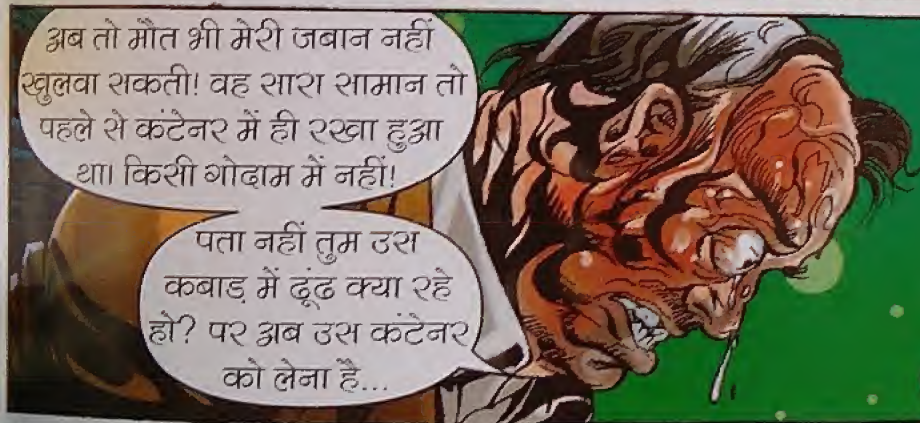
ओह! यानि, वह  
मरा नहीं... मारा गया  
था। ओफ्!...और वह  
भी मेरी वजह से।



करैक्ट!  
उसने हमें  
मॉरीशस के उस  
गोडाउन का पता  
बताने से मना कर  
दिया था जहां  
जुपिटर सर्कस द्वारा  
भेजा गया सामान  
रखा था!

उसकी  
जबान नहीं खुली  
तो हमने उसे हमेशा  
के लिए बंद कर  
दिया!

अगर तू उस  
वक्त दो दिनों के लिए  
बाहर न गया होता तो  
तू भी मारा जाता!



अब तो मौत भी मेरी जबान नहीं  
खुलवा सकती! वह सारा सामान तो  
पहले से कंटेनर में ही रखा हुआ  
था। किसी गोदाम में नहीं!

पता नहीं तुम उस  
कबाड़ में ढूँढ क्या रहे  
हो? पर अब उस कंटेनर  
को लेना है...



"...तो ध्रुव से ही लेना!"



करिम! कैप्टेन  
हियर! कुछ पता चला  
उस नंबर के लिंक  
के बारे में?

नो कैप्टेन! अभी  
तो हम लोग सामान शिफ्ट  
करने में ही बिजी थे।  
क्यों, क्या हुआ?

वैसा ही मैरेज  
श्वेता के पास भी आया  
था। उलूक की मौजूदगी  
के दौरान!



एक मिनट! मैं  
तुम्हें बाद में कॉल  
करता हूँ।

किसी अंजान नंबर  
से कमांडो हेल्पलाइन पर  
फोन आ रहा है।



"गोदाम से! 'बम्बम डेली' के गोदाम से!"

'बम्बम डेली'! यह बी-ग्रेड अखबार तो मशालेदार और सनसनी खोज खबरें छापने के लिए मशहूर है!

कमांडो फोर्स हियर!

म...मुझे बचा लो! मैं... ऐसा फिर नहीं करूंगा!

व्हाट? आप कहां से बोल रहे हैं?

एक न एक दिन तो इन पर मुसीबत आनी ही थी!

यह अखबार ज्यादा बड़ा नहीं है और यह है ऑफिस के पीछे का हिस्सा! शायद इसीलिए यहां एकदम सन्नाटा है।

कहीं यह इसी षड्यंत्र का एक हिस्सा तो नहीं है।

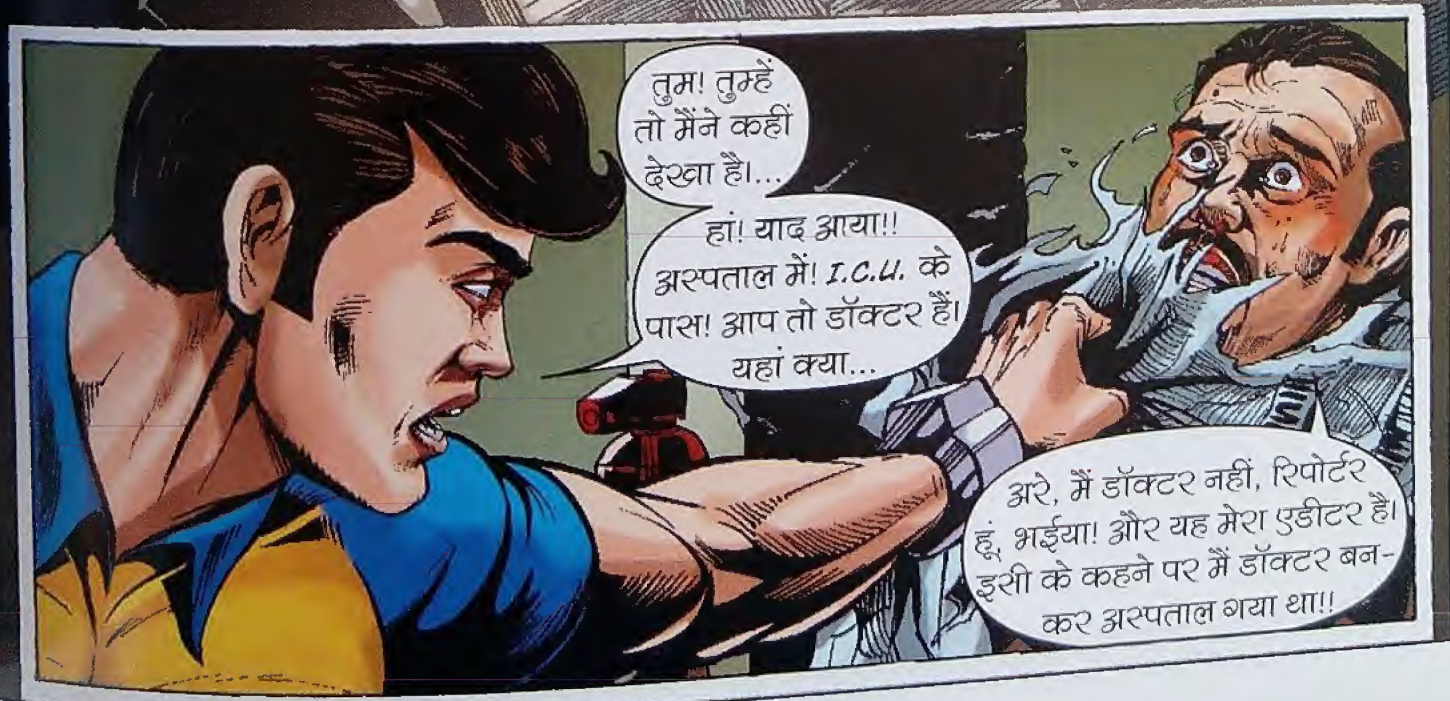
BAMBAM<sup>®</sup>  
DAILY

लेकिन किसी की जान बचाने की गुहार को नजर अंदाज भी तो नहीं किया जा सकता!



य...यह क्या है?







रिपोर्टर! पर...  
तुम इस हालत  
में कैसे?

यह...मशीनी  
आवाज कहां से  
आ रही है?

बोलने वाला  
कौन है? क्या कोई  
जाल फैलाया गया  
है मेरे लिए?

जाल तो  
फैलाया गया  
है। पेपर उठाकर  
पढ़ो! समझ  
जाओगे।

इनका अपराध जानना  
चाहते हो? जिन अखबारों के डेयर  
पर ये बैठे हुए हैं वह आज का स्पेशल  
एडिशन है। जरा एक प्रति को  
उठाकर पढ़ो।

ओ गॉड! इसमें  
तो श्वेता के साथ-साथ  
मेरी पापा से हुई बातों  
का भी जिक्र है।

**कमिश्नर की बेटी  
अस्पताल में; हालत गंभीर**  
ध्रुव को कमिश्नर की लताड़; घर में दस्त

इस हादसे का जिम्मेदार ध्रुव को मानते हुए उसे लताड़ा  
है। यहां पर हम आपको याद दिला दें कि कुछ साल पहले  
राजनगर में हुए जुपिटर सर्कस हादसे के बाद कमिश्नर  
राजन और उनकी पत्नी ने ध्रुव को गोद ले लिया था! इस  
बात की प्रबल संभावना है कि अब वे शायद ध्रुव से अलग  
हो जाएं।

यह सब  
तुमने क्यों  
छापा?

मैं गया तो था  
रिफ्ट श्वेता की फोटो खींचने।  
पर वॉर्ड से आगे नहीं बढ़ पा रहा  
था। तभी आप दोनों की बातें  
मुझे सुनाई पड़ीं।

तो मैंने इनको  
ही ब्रेकिंग न्यूज बना  
दिया। पापी पेट  
के लिए!





सिर्फ तेरा  
पेट पापी नहीं है।  
तू पूरा ही पापी  
है।



और पाप की  
चिता को जलाना  
मुझे बचपन से  
आता है।

बताराम



भगवान  
तुम्हारी आत्माओं  
को कभी शांति  
न दे।

ईईईई!  
यह हमें मार  
डालेगी। बचालो!!  
हमें बचा लो।

चुप रहो!



अगर इसे तुम्हें  
मारना ही होता, तो यह तुम्हें  
कमांडो हेल्पलाइन का नंबर  
मिलाने तक का वक्त  
नहीं देती।



वैसे तुम  
इस पचड़े में कैसे  
फंस गई?

फूSSS!  
मैं रिपोर्टर  
भी हूँ डी!

डी?

धुव!  
शॉर्ट फॉर्म! नई  
लैंग्वेज है!





श्वेता की  
खाबर देने तक तो फिर  
भी ठीक था। लेकिन घर  
तोड़ने वाली अफवाहें  
फैलाना...

हां, तो इन मूर्खों ने सुबह-  
सुबह मुझे फोन कर दिया, तुम्हारे  
बारे में कुछ अंतरंग जानकारियां लेने को।  
और मुझे पता चल गया कि ये सस्ती लोक  
-प्रियता के चक्कर में तथ्यों को मिर्च  
मसाला लगाकर परोस रहे हैं।

यह सच है,  
नताशा! हमारे बीच  
में बहस तो हुई है।  
तेज बहस!

हमारे  
मतलब?



मेरे... और  
पापा के बीच में।  
अगर रिचा न आई  
होती तो बात और  
बढ़...

**रिचा!**



व...वह तुम्हारी  
बीमार दोस्त! वह वहां  
क्या कर रही थी?

वह श्वेता  
की भी दोस्त  
है। उसे देखने  
आई थी। खैर,  
छोड़ो उसे!

इन्हें जाने  
दो और पेपर भी  
डिस्ट्रिब्यूट होने  
दो!

एक मिनट!  
इन्हें श्वेता के घायल  
होने की खबर दी  
किसने?



**तुम्हारा**

कोई और  
रिपोर्टर तो वहां  
नहीं पहुंचा!

हम..हमारे पास फोन  
आया था! तो..मैंने..अपने  
रिपोर्टर को...

फोन!! मैं शर्त  
लगाकर कह सकती हूं,  
कि यह काम रिचा बीमार  
का ही होगा!

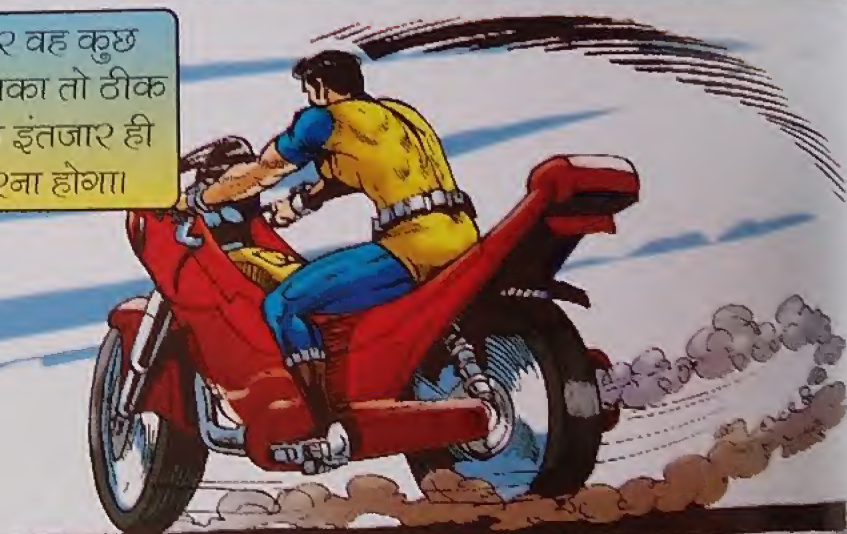








अगर वह कुछ बता सका तो ठीक वरना इंतजार ही करना होगा।



हम्म! नताशा का ऐसे एकाएक आ टपकना क्या सिर्फ संयोग है?

वैसे मुझे लगा कि वह कुछ चौंक रही थी। कहीं एलर्ट मैरेज भोजने वाला शख्स नताशा ही तो नहीं। उसके पास दोनों नंबर भी हैं!!







अंकल  
जैकब! यसा! हमारे  
पास एक लीड तो  
है, करिमा।

कौन सी  
लीड?

...कंटेनर  
की!...

"...जो जैकब  
अंकल ने मॉरीशस  
से मुझे भेजा है।"

श्वेता का अब  
क्या करना है? कोई  
दूसरा ऑपरेटिव  
भेजें?



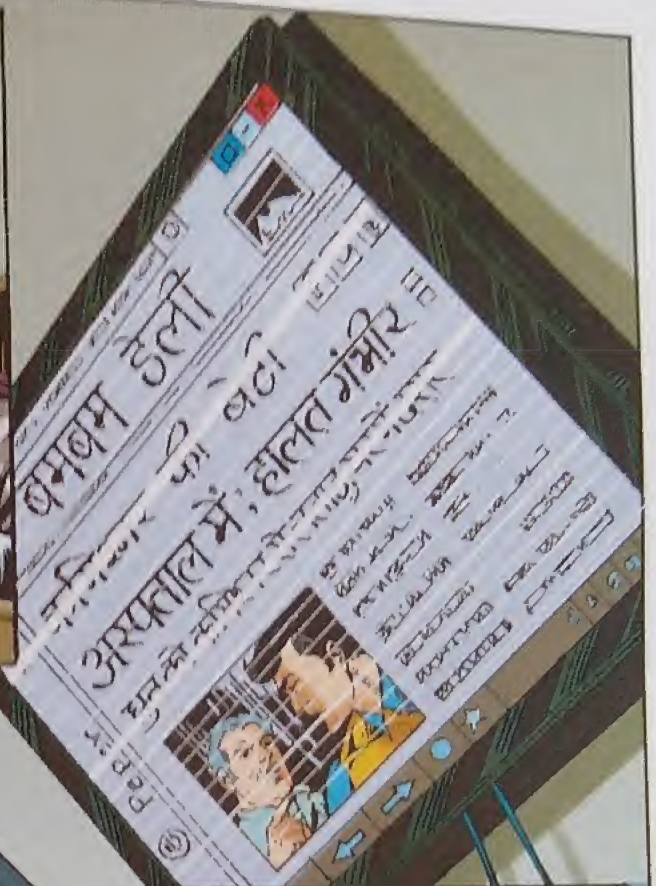
अब लगता  
नहीं है कि उसके  
परिवार को मारने की  
धमकी देकर हम उसे  
रास्ते से हटा  
सकते हैं।

अब बस एक  
आखिरी रास्ता है,  
ध्रुव से पहले उस  
कंटेनर तक  
पहुंचना!

काश, यह  
जैकब हमारे हाथ  
लग जाता तो...

अगर उसे  
मारने से ध्रुव पर पीछे  
हटने का प्रेशर पड़ता  
तो हम जरूर मार  
देते उसे!

पर अब  
स्थिति बदल गई है!  
ध्रुव अपने परिवार  
से नाखुश है!



उस कंटेनर के  
बारे में ध्रुव को जरूर पता  
होना कंटेनर उसी के नाम  
से भेजा गया है!



ध्रुव के पास हर इंफॉर्मेशन या कॉल उसके कमांडो हेडक्वार्टर के जरिए आती है।

मैंने वहां का पूरा डाटा चैक कर लिया है। जैकब की कोई कॉल या मैसेज उनके पास नहीं आया था।

वह कंटेनर की तलाश में राजनगरपोर्ट जरूर जाएगा। कंटेनर छुड़ाएगा वह पर लाएंगे हम!

मेरी मानो तो इस मामले के लिए...



पर अगर कंटेनर ध्रुव को लेना है तो उसकी रसीद या कोई और नंबर ध्रुव के पास होगा ही होगा!

ध्रुव पर नजर रखो!

"...गिलीगिली को कराची ऑपरेशन से वापिस बुला लो!"



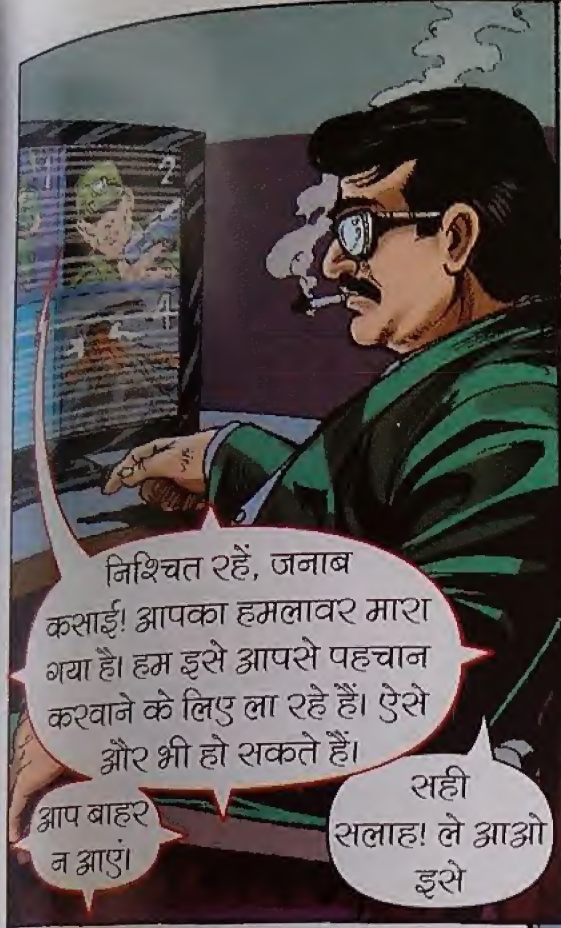
तेरी कसम जरूर पूरी होगी गिलीगिली!



तु अंतर्राष्ट्रीय आतंकवादी ताबूत तक पहुंचेगा जरूर, लेकिन लाश बनकर!

तु जानता नहीं था क्या कि वह I.S.I. की सुरक्षा में है?







ऑपरेटिव 284 हियर!  
बोलो दीवान जी!... नहीं! मैं अभी आ  
नहीं सकता। ऑपरेशन पूरा होने वाला  
है। पांच मिनट और लगेंगे। फिर आधे  
घंटे में वहां पहुंच जाऊंगा!

गिलीगिली  
साइनिंग आऊट!

गिलीगिली तुम  
गिलीगिली बनकर  
क्यों बात कर रहे थे?  
क्या यह गिलीगिली  
का फोन है?

उसके  
मालिक का पता  
लगाना चाहते  
हो तुम?

इतने  
सवाल?

...पर जवाब  
सिर्फ एक है! गिलीगिली  
हम खुद हैं। मरने वाला  
तो तुम्हारा एक *I.S.I.*  
एजेंट था!

आंखें मत  
फाड़ो! यह कपड़े  
बदलने का एकट तो  
कोई भी *QUICK CHANGE*  
*ARTIST* कर लेता है। यू-  
ट्यूब पर ढेरों वीडियो  
पड़े हैं ऐसे!

अब तुम तक  
पहुंचने के लिए कितने  
निर्दोष *I.S.I.* वालों की  
जान लेता मैं? यह रास्ता  
मुझे बेस्ट लगा!!

पर...पर तुम मुझे  
मारना क्यों चाहते हो? इंडिया  
वालों ने भोजा है तुम्हें? तुम्हें...  
तुम्हें जो भी मिलने वाला है, उस...  
उसका डबल दूंगा मैं!

तू...समझा  
नहीं! भूल गया हमें!  
याद दिलाता हूं!

हम..  
'हंटर' हैं!



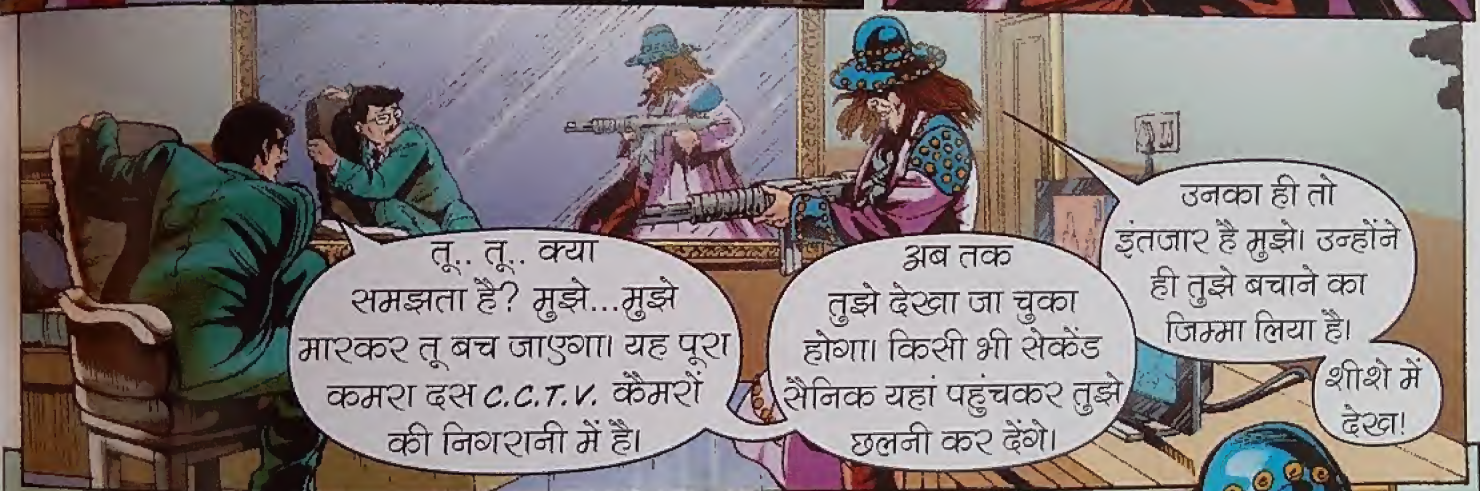
याद कर सीरियल ब्लास्ट करने के बाद तूने सबसे पहले हमें सुरक्षा के लिए बुलाया था! हमने तेरी जान को महीनों तक बचाए रखा।

लेकिन जब तू इंडिया से भागकर कराची आ गया तो तुझे लगा कि अब I.S.I. तुझे बचा लेगी। तूने हमें प्रोटेक्शन चार्ज देना बंद कर दिया!

पर हंटर्स से तुझे सिर्फ एक ही चीज बचा सकती है...



केवल हंटर्स!



तू.. तू.. क्या समझता है? मुझे...मुझे मारकर तू बच जाएगा। यह पूरा कमरा दस C.C.T.V. कैमरों की निगरानी में है।

अब तक तुझे देखा जा चुका होगा। किसी भी सेकेंड सैनिक यहां पहुंचकर तुझे छलनी कर देंगे।

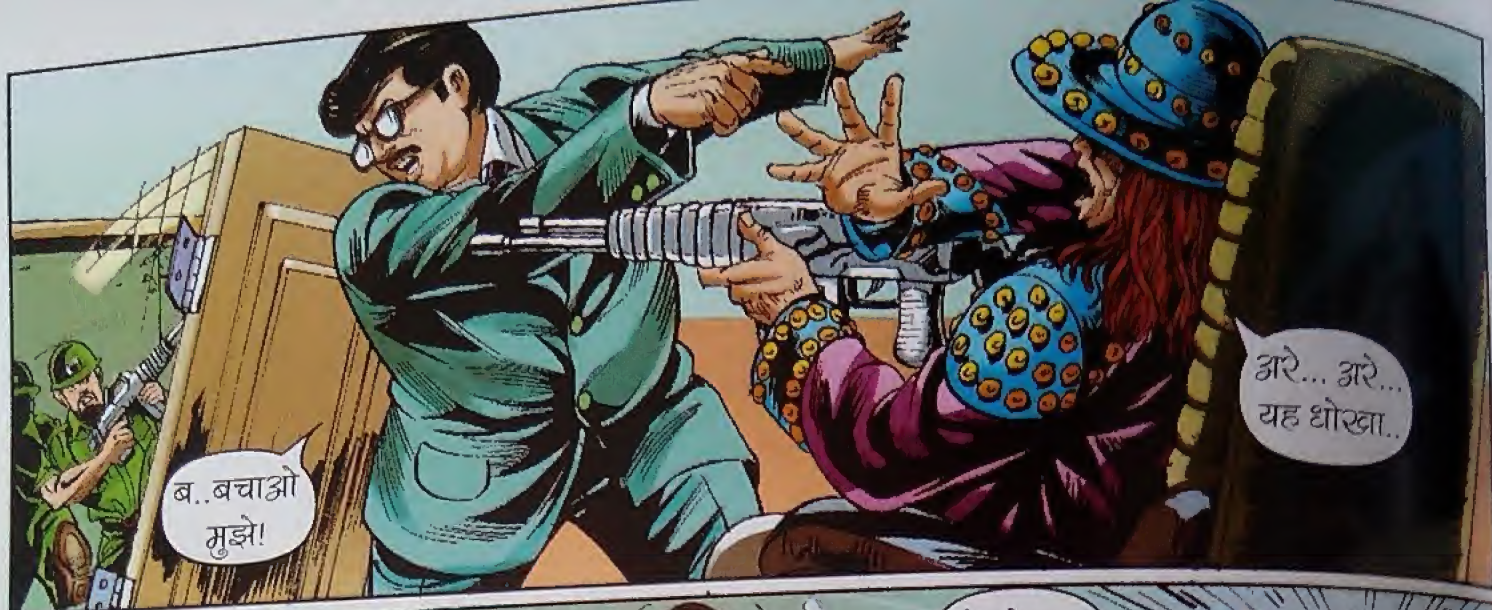
उनका ही तो इंतजार है मुझे। उन्होंने ही तुझे बचाने का जिम्मा लिया है।

शीशे में देख!



देखा, वे क्या देखेंगे!

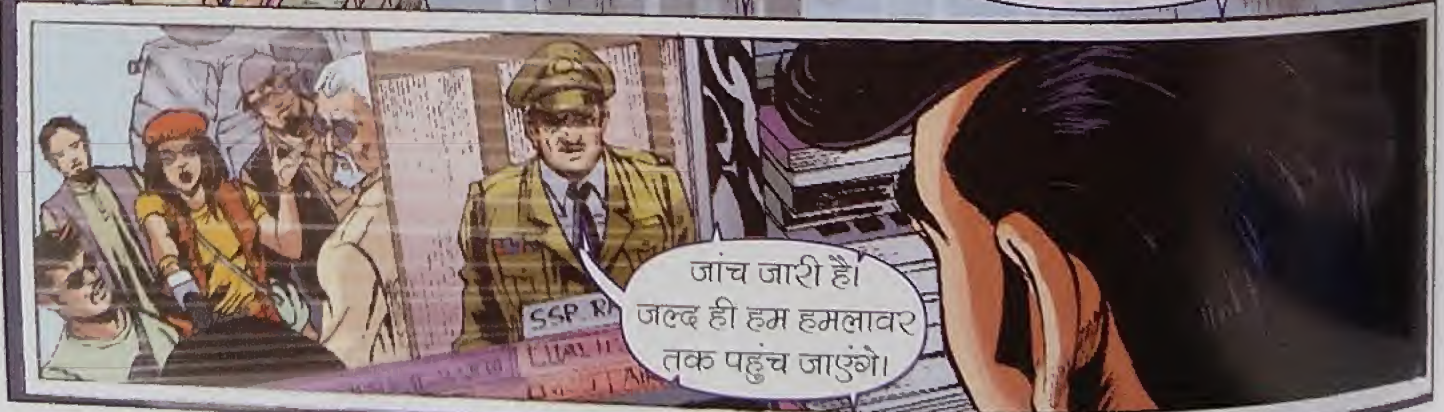






















उन्होंने कुछ  
सोचकर ही ऐसा निर्णय  
लिया होगा, पीटर!

पर...

ऊहू! चलो अब  
यह टी.वी. सीरियल  
बंद करो।

मैं कंटेनर  
का पता करने के  
लिए राजनगर डॉक  
यार्ड जा रहा हूँ।

वो...अ...श्वेता  
का मोबाइल मुझे दे  
दो। मैं उसे श्वेता तक  
पहुँचाने के लिए रिचा  
को दे दूँगा।

लोहा भी जंग खा कर कतरा-  
कतरा होकर बिखर जाता है। पत्थर  
भी धूल बन कर हवा में उड़ जाता है।

पर इंसान का  
दिल कमबख्त ना  
जाने किस चीज  
का बना होता है।  
टूटता हजार  
टुकड़ों में है पर  
नजर नहीं आता।

राजनगर डॉक यार्ड में वैसे तो सुरक्षा सख्त रहती थी लेकिन उस बाईक  
को कोई नहीं रोक सकता था। क्योंकि वह बाईक खुद सुरक्षा थी।

'कंटेनर कंट्रोलर  
ऑफिस' किस तरफ  
है, भाई?

धुव  
साहब!

आप सीधे जाइए  
और दूसरी क्रेन से बाँट  
मुड़ जाइएगा!

CHECK POINT  
DOCK YARD  
RAJNAGAR PORT





“कंटेनर कंट्रोलर ऑफिस”  
एकदम सामने है!”



जी क्या  
मैं अंदर आ  
सकता हूँ?

नहीं तो क्या वहीं  
खड़े रहकर दूसरों का  
रास्ता रोकना है?

जी, मेरे  
नाम का एक  
कंटेनर आया होगा  
मॉरिशस से।



ओबामा हो  
क्या?

अपना नाम बोलो  
और फिर रसीद का  
ट्रांजेक्शन नंबर।



जी नाम  
है ध्रुव!  
सुपर...



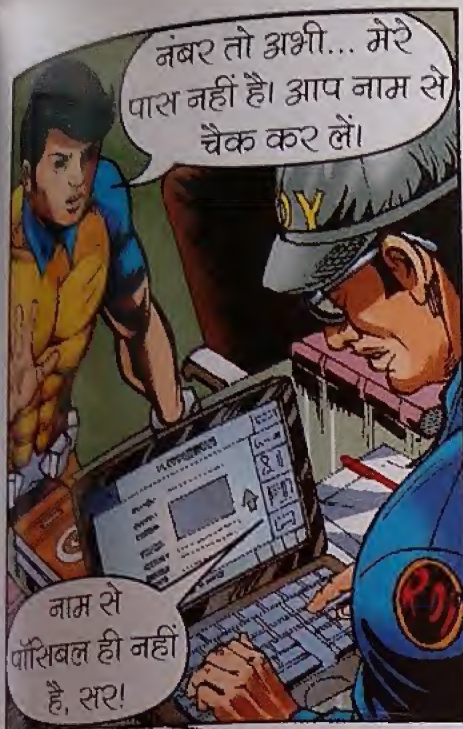
**सुपर कमांडो  
ध्रुव!!**

अरे! आ...  
आप यहां कैसे?  
सॉरी जी।

पहले बैठो  
जी आप! क्या  
लेंगे बताएं?  
कंटेनर!

नंबर बोलें,  
जी! फटाफट  
बताता हूँ।









रसीद नंबर  
बताइए!  
नंबर से  
मोबाइल में!  
म्हारे को  
पढ़ना कटे  
आवै है?

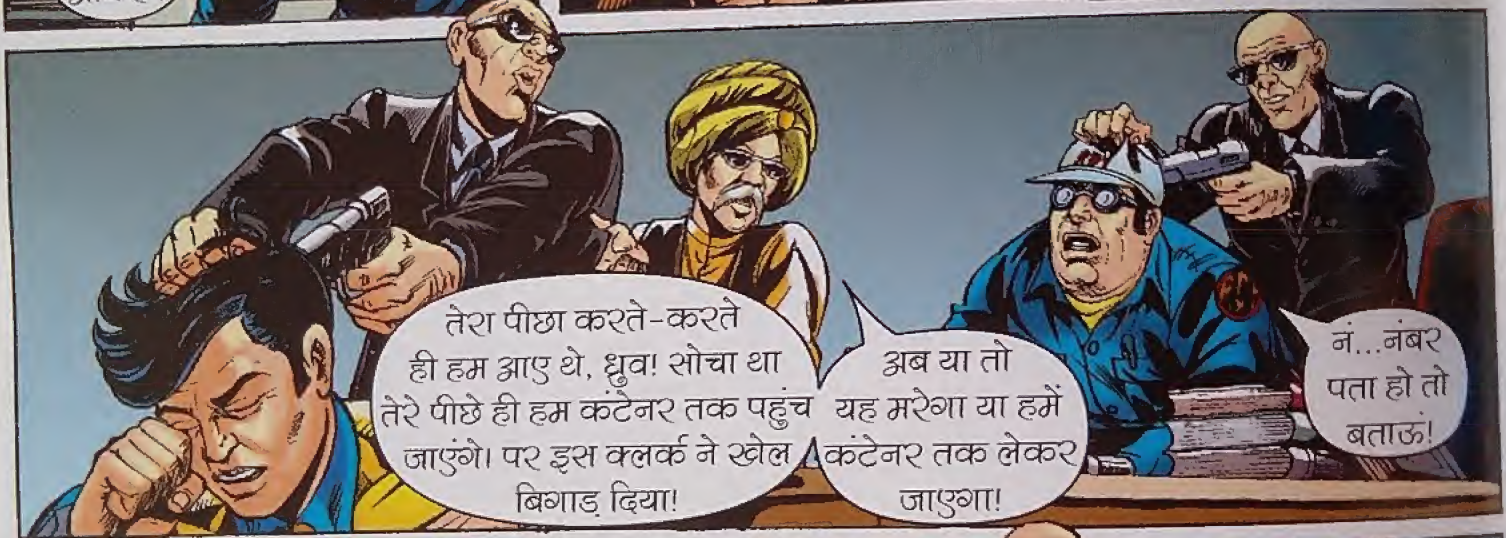


तू पढ़ा-लिखा लगता है,  
छोरे! पढ़ के बता दे नंबर इस  
कामचोर ने!  
लाइए!



ओह! य...यह  
क्या? आंखें चौंधिया  
गईं। तेज दर्द भी हो  
रहा है।

यह लेजर  
ब्लास्ट था,  
बच्चे!



तेरा पीछा करते-करते  
ही हम आए थे, ध्रुव! सोचा था  
तेरे पीछे ही हम कंटेनर तक पहुंच  
जाएंगे। पर इस क्लर्क ने खेल  
बिगाड़ दिया!

अब या तो  
यह मरेगा या हमें  
कंटेनर तक लेकर  
जाएगा!

न...नंबर  
पता हो तो  
बताऊं!



अभी तो बड़ा  
गांधी जी का भक्त  
बना फिर रहा था! ले...  
दस गांधी ले और  
बक!

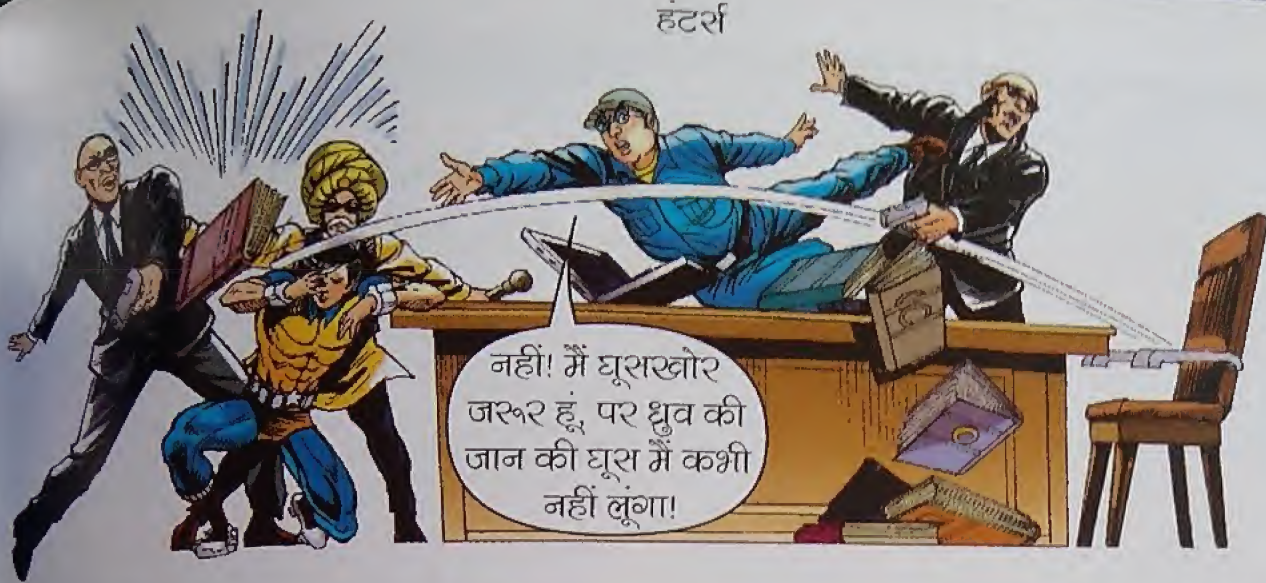
मामला टेढ़ा  
लगता है। मैं न लेता  
पैसे, न बताता! नौकरी  
प्यारी है मुझे।  
और  
जान?



तू देखना  
चाहता है कि हम  
किस हद तक जा  
सकते हैं?

उड़ा दे इस  
हीरो की खोपड़ी,  
जसया!





















आहह! इसमें तो गजब की फुर्ती है। मेरा किक एक्शन पूरा होने से पहले ही पगड़ी खोल भी ली और इस्तेमाल भी करली!



यह कोई सुपर टैंड कुंग फू फाइटर है। रोप स्टाइल फाइटर!

इराकी रोप को पहले...



...निष्क्रिय करना होगा!



आह!









आऽऽह! य...यह तो किसी चीज से रुक ही नहीं रहा है। और इसकी पगड़ी के वारों की तीव्रता बढ़ती ही जा रही है।...

क्योंकि हर बार के साथ इसकी पगड़ी की ऐंठ बढ़ती जा रही है और यह पगड़-रस्सी और कड़ी हो रही है।

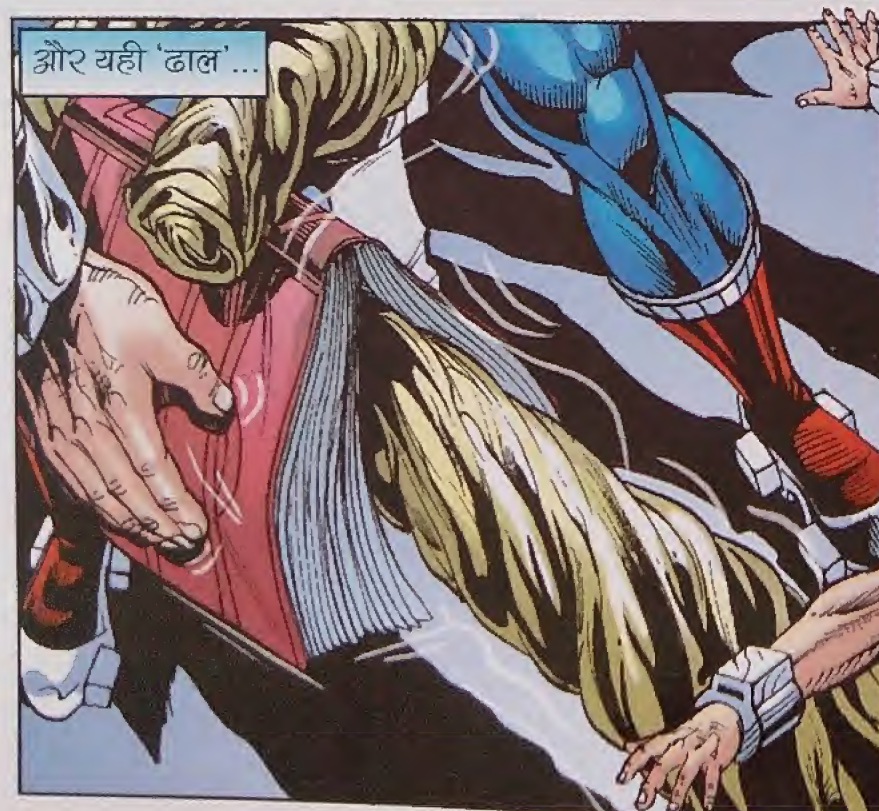
इसकी ऐंठ ढीली हो जाए तो...

अगर मैं इसकी पगड़ी को उल्टा घुमा कर खोल सकूँ तो बात बन जाए।

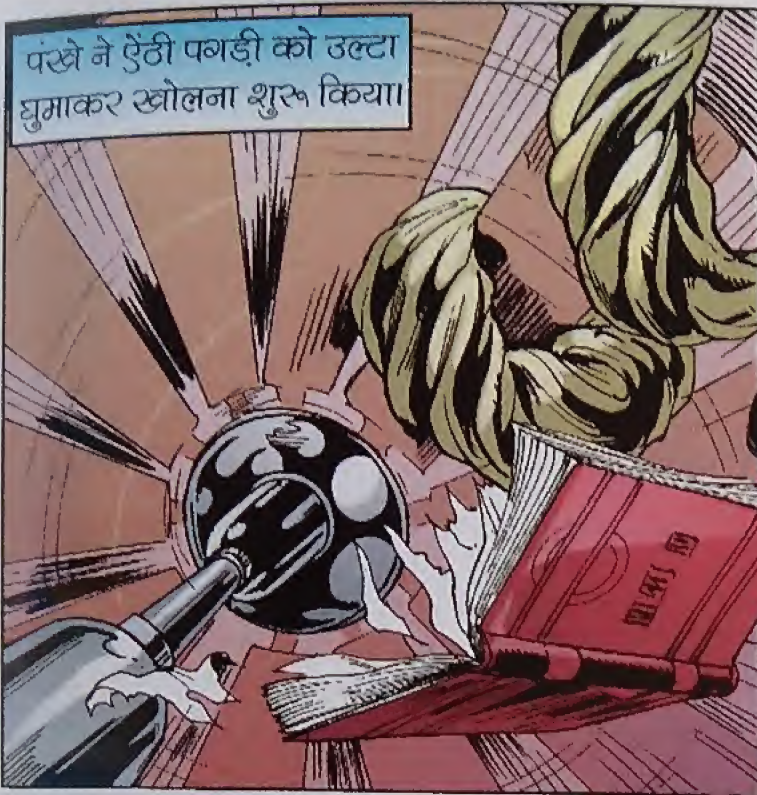


लेकिन उल्टा घुमाऊं कैसे?









पंखे ने ऐंठी पगड़ी को उल्टा घुमाकर खोलना शुरू किया।



...और पगड़ी सख्त से नरम होने लगी।

अरे! य... यह क्या? मेरी पगड़ी तो...



...तेरे कफन की चादर बन गई है।

कहते हैं न कि तलवार से जीने वाले...



तलवार से ही मरते हैं; चीनी ताऊ!





थैंक्स! तुम्हें पंखे का ध्यान कैसे आया?

अरे! तुमने मेरी गर्दन भी तो पंखे की मदद से ही बचाई थी।

ठीक है। मैं चलता हूँ। रसीद मिल गई तो जल्दी वापस आऊंगा।

तुम गार्ड्स को बुला लो!

अरे, रुको! इन्होंने तुम्हारी किक खाई है, कम से कम दो घंटे तो बेहोश रहेंगे।

चलो, मैं तुम्हें तुम्हारा कंटेनर दिखाता हूँ।

पर, आप तो रसीद...

अरे, छोड़ो! जान बचाई है तुमने हमारी!

और जान बचाने का इतना सा शुक्रिया तो अदा करना बनता ही है! क्यों?

ध्रुव कंटेनर की तरफ चल तो दिया था, पर अभी पहुंचा नहीं था।

कंटेनर तक पहुंचने की रेस अभी भी जारी थी।

**READY**  
FOR  
MEMORY SCAN

**आह!**

इसकी उम्र का ध्यान रखना। 'ब्रेन एक्टिवेट' करने के चक्कर में कहीं इसे 'ब्रेन हेमरेज' न हो जाए!

चिंता मत करो। ओवरडोज नहीं दूंगा! इस दवा की दो बूंदें ही इसका ब्रेन हैक करने को काफी हैं।



इंजेक्शन जैकब  
की त्वचा में घुसा।

और उसका 'मेमोरी बॉक्स'  
अनलॉक होने लगा!

SESSION  
BEGINS...

देखो! सीरम  
काम कर रहा है!!  
गुड! अब इसकी मेमोरी  
की इलेक्ट्रिकल वेव्स  
WIFI से...

...हमारे  
'कन्वर्टर' से जुड़ेंगी,  
और उनको पिक्चर्स में  
बदल कर स्क्रीन पर  
दिखाएंगी।

पर..पर यह तो इसकी  
चालीस साल पुरानी मेमोरी  
लगती है। बंदूक लिए खाड़ा  
है। जवान शिकारी रहा  
होगा जैकब!

ओऽऽ! इसकी फैमिली भी है! एक लड़का  
है। पर... वह अब कहां है?

आगे की मेमोरी  
फीड का इंतजार  
करना पड़ेगा!

पर हमारे पास इतना  
टाईम है क्या? ऐसे तो उस कंटेनर  
का पता मिलने में न जाने कितना  
टाईम लगेगा।





तब तक  
धुव कहीं कंटेनर  
तक न पहुंच  
जाए!

उससे भी  
बदतर!

कहीं वह  
यहां तक न पहुंच जाए!  
सुना है वह जैकब को  
भी ढूंढ रहा है।

असंभव! हमारी  
थ्रीटियर सिक्योरिटी  
है। लाईट मशीन गन्स  
से लैस!

वे चाहे  
उसे रोक न  
पाएं...

पर हमें  
वार्निंग तो मिल  
ही जाएगी...

य...यह क्या  
है? पूरी मशीन का  
भट्ठा बिठा दिया!

**ओ गॉड!**

पर...इतना  
भयानक वार कौन कर  
रहा है? यह धुव तो हो  
नहीं सकता!!

इनका ख्याल सही था।



वह जो भी था; पर धुव नहीं था!

सर, यह है आपका कंटेनर! अनऑफिशियल है, पर कहो तो मास्टर की से खोल भी दूं। खोल दूं?

खोलने का काम मैं खुद कर लूंगा! तुम्हारी मास्टर की से!

सरजी, आपने मेरी जान बचाई है, तो अब नौकरी भी तो बचा लो! ये की दी तो मेरी नौकरी गई समझो!

जब जान ही नहीं रहेगी तो नौकरी रख के क्या करोगे?

ज..जान! पर.. पर आप मेरी जान क्यों लेंगे! मैंने...गड़ब...मैंने तो सुना है कि धुव कभी जान नहीं लेता!

धुव नहीं लेता होगा!...

हम तो जान थोक के भाव में लेते हैं।

..य...यह क्या? तु...तुम तो धुव नहीं हो! कौन हो...



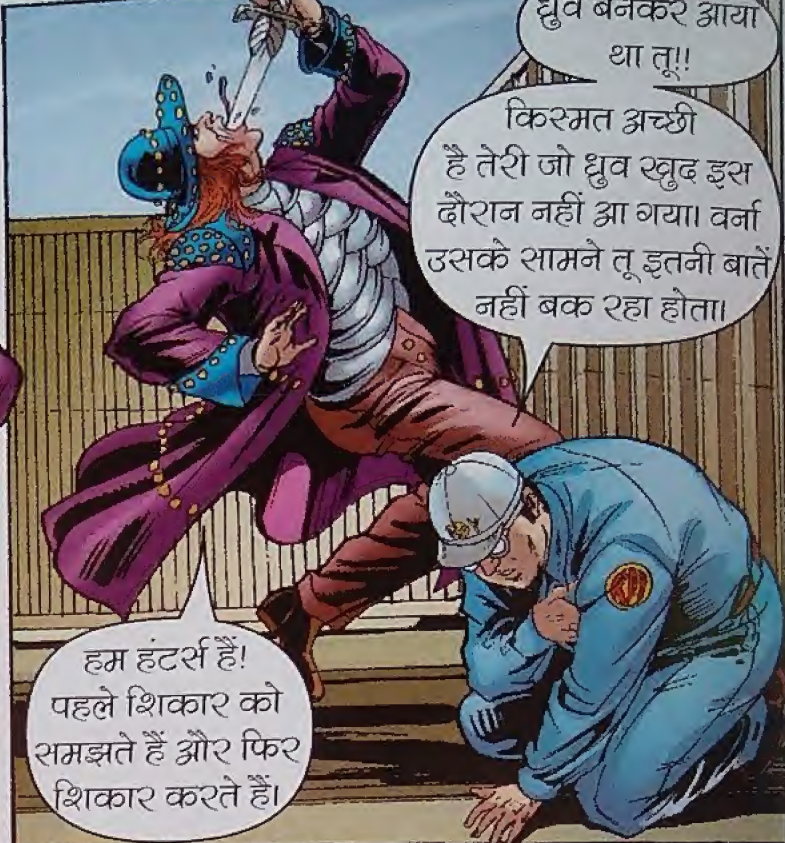


...तुम?  
**आह!**

गजब की समझ है तुझमें! मैं तेरी मौत हूँ! गिलीगिली हूँ!

पर क्या करूँ? सच बताने के लिए तुझे जिंदा नहीं छोड़ सकता!

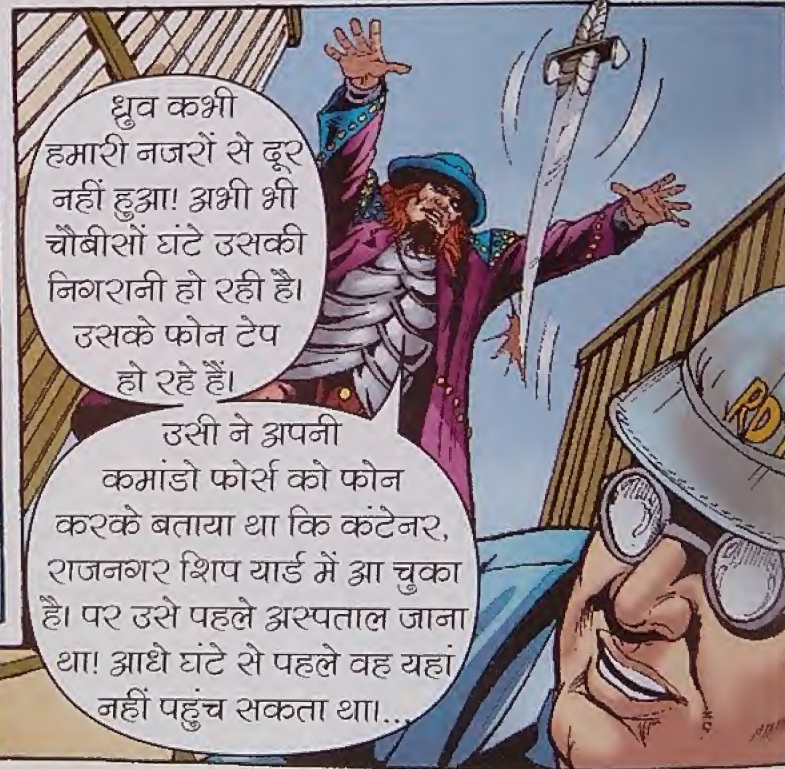
मदद तो की है तूने!



ध्रुव बनकर आया था तू!!

किरमत अच्छी है तेरी जो ध्रुव खुद इस दौरान नहीं आ गया। वर्ना उसके सामने तू इतनी बातें नहीं बक रहा होता।

हम हंटर्स हैं! पहले शिकार को समझते हैं और फिर शिकार करते हैं।



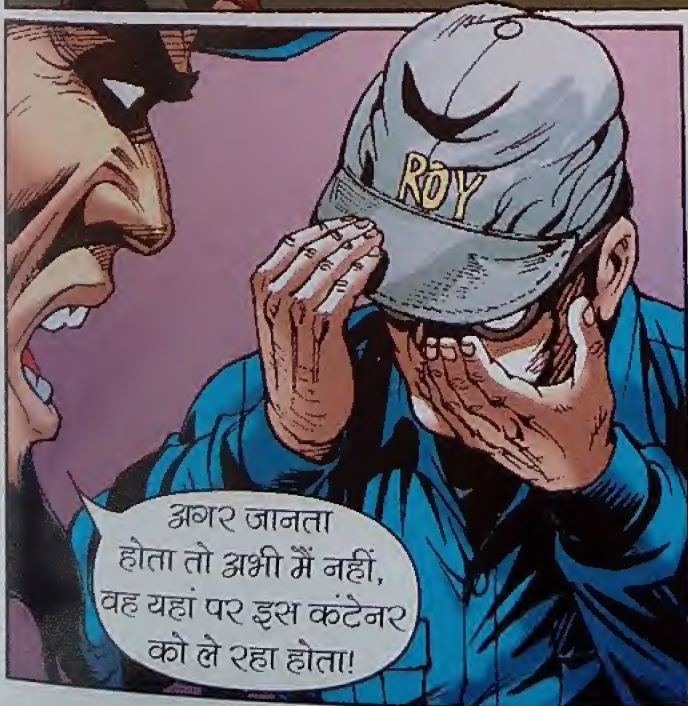
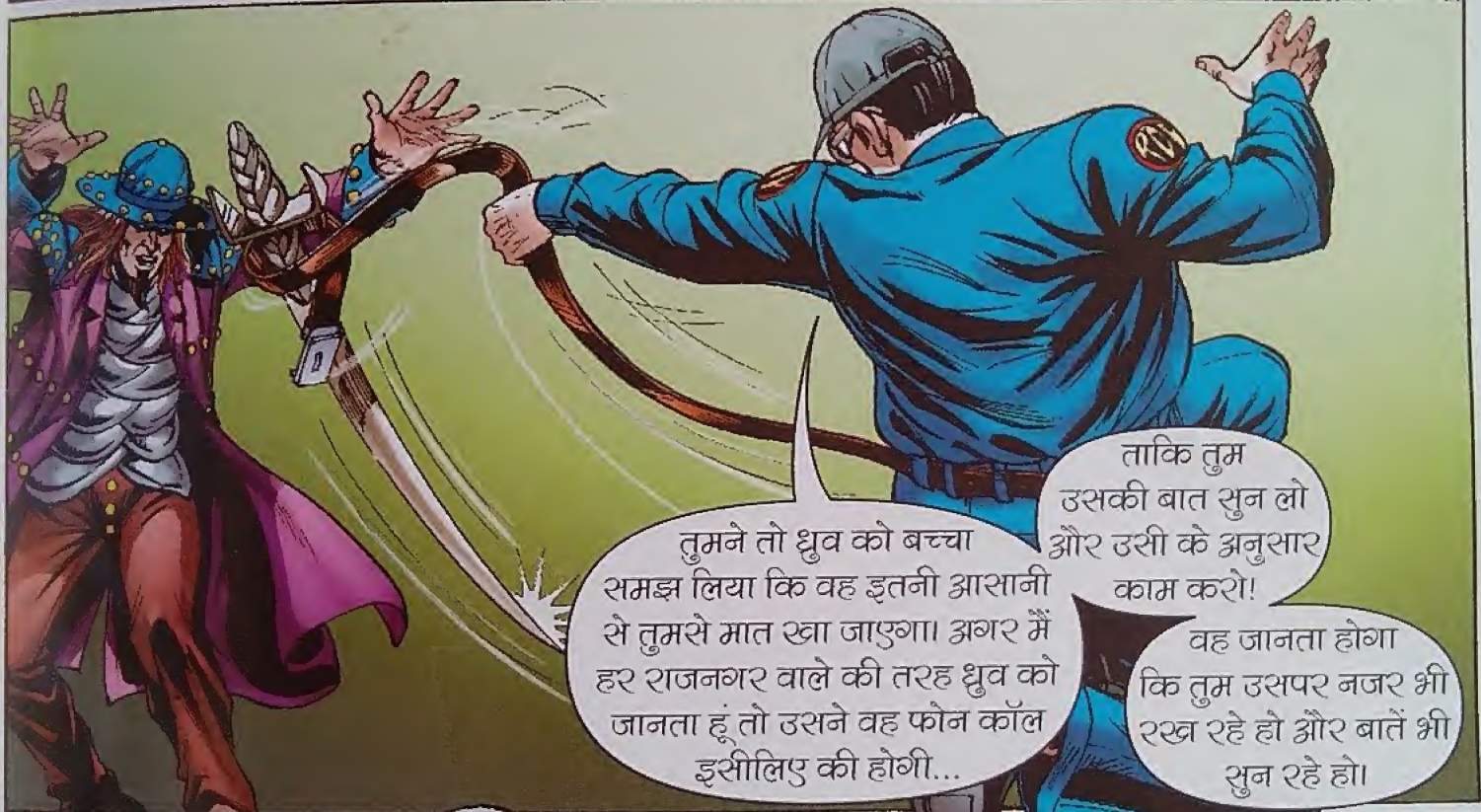
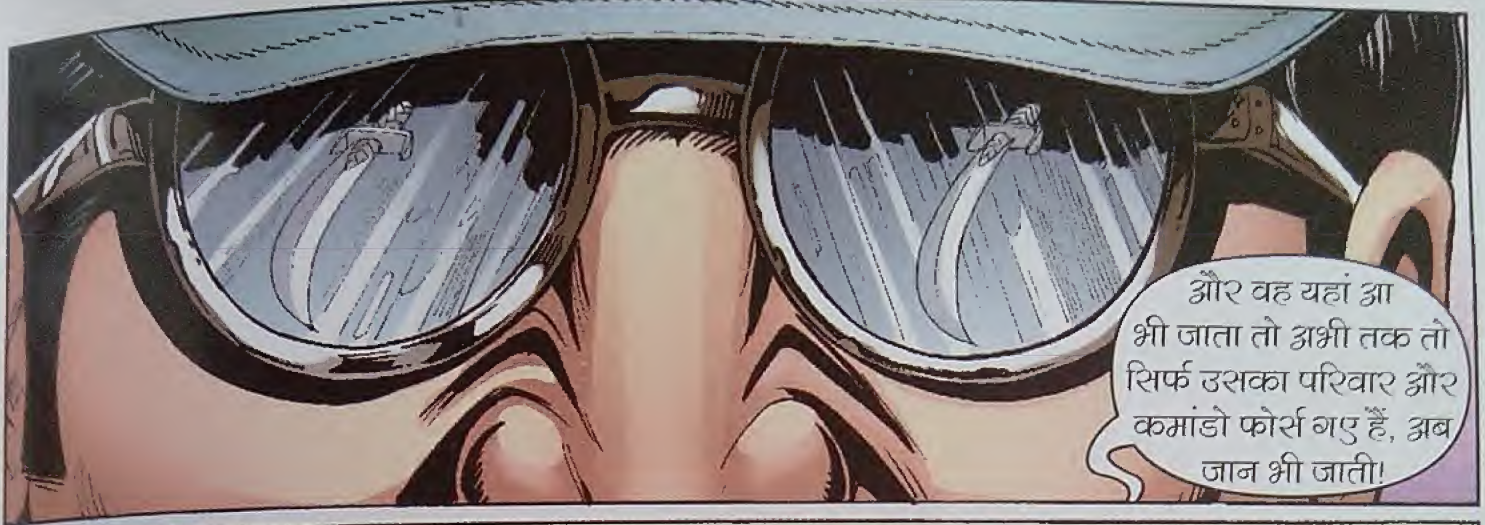
ध्रुव कभी हमारी नजरों से दूर नहीं हुआ! अभी भी चौबीसों घंटे उसकी निगरानी हो रही है। उसके फोन टेप हो रहे हैं।

उसी ने अपनी कमांडो फोर्स को फोन करके बताया था कि कंटेनर, राजनगर शिप यार्ड में आ चुका है। पर उसे पहले अस्पताल जाना था! आधे घंटे से पहले वह यहां नहीं पहुंच सकता था...



वैसे ताजी रिपोर्ट के अनुसार वह अभी तक घर से ही नहीं निकला है। उसका नौकर दस मिनट पहले कहीं निकला था। शायद वह इंतजार कर रहा है। तो सोच, कि वह तुझे बचाने कैसे आएगा?









तू..तू! क्या समझते हो कि सिर्फ तुम ही नाटक कर सकते हो?

बाहर जाने वाला मेरा नौकर नहीं, मैं था! मुझे पता था कि तुम मेरा फोन सुनकर यही करोगे। बस तुम कौन सा नाटक करोगे, यह मुझे पता नहीं था।

वैसे सोचा तुमने अच्छा था। धुव बनकर आओगे, तो या तो क्लर्क मान जाओगा या नहीं मानेगा। नहीं मानेगा तो चीनी ताऊ आओगा। उससे भी नहीं मानेगा तो इमोशनल ब्लैक मेल किया जाओगा... तीन नाटक देखने मेंने!

शॉरी मेरे अंदर तुम्हारा चौथा नाटक देखने का दम नहीं था!

अब बताओ, कौन हैं हंटर और जैकब और इस कंटेनर से उनका क्या संबंध है?

अब और नाटक मत करना वर्ना मैं यहीं पर तुम्हारा इंटरवल भी कर दूंगा और दि एंड भी!

कर पाओगा? चल कोशिश कर! जितने साल की तेरी फिल्म है उतना तो है मेरा सिर्फ..

# फ्लैशबैक

**कमरा:**

रहस्यों की पर्त खुलेंगी और जैकब के जीवन के एक नहीं कई रहस्य उजागर होंगे। और हर रहस्य धुव की जिंदगी को और बिखेरता जाएगा। तब तक जब तक वह खुद टूट कर बिखर न जाए।